



MODULE LECTURE
Octobre 2006 (GS / CP)

« ABOIE, GEORGES ! »
Jules Feiffer (PASTEL)

N° de séance	Titre/schéma narratif Unité de sens (pages)	Objectifs, contenus spécifiques	Outils à construire	
			Référence classe	Exercices
Séance 1	<i>Découverte de l'album :</i> 1 ^{ère} de couverture, page de garde et page de titre	Reconnaître l'origine du texte et les principaux paramètres de la situation de communication. (Concepts 1, 2, 3) Reconnaître ce support d'écrit et savoir pourquoi on l'utilise. Emettre des hypothèses sur le personnage principal, le lieu,...	1 ^{ère} de couv. en A3 (titre, auteur... Album pour se faire plaisir Collections de sons : [a]	Fiche CP 1 : (1 ^{ère} de couv.) Fiche GS 1 : (1 ^{ère} de couv.)
Séance 2	« <i>Les problèmes de Georges</i> » Découverte U1 (p. 1, 2) « La maman... Miaou. »	Anticiper le sens d'un mot grâce au contexte et aux indices morpho-syntaxiques. Se servir des illustrations pour émettre des hypothèses sur le sens du texte. Comprendre le sens général du texte.	Fiche texte A3 Banque de mots : Aboie- dit- fait- Miaou Collections de sons : [a]	Collections de sons : [a] GS : Batterie 1
Séance 3	« <i>Les problèmes de Georges</i> » Découverte U2 (p. 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10) « Non, Georges... Oink. »	Anticiper le sens d'un mot grâce au contexte et aux indices morpho-syntaxiques. Se servir des illustrations pour émettre des hypothèses sur le sens du texte. Comprendre le sens général d'un texte.	Fiche texte A3 Banque de mots : allez- chats- chiens- font- wouf canards- coin-coin- oink	Fiche CP 2 Compréhension Fiche GS 2 Compréhension
Séance 4	« <i>Les problèmes de Georges</i> » U2 bis (p. 11, 12) « Non, Georges... Meuh. »	Mémoriser les mots extraits des séances précédentes. Repérer les indices morpho-syntaxiques : lignes, phrases, ! « . » Synthèse : sens + points techniques abordés.	Fiche texte A3 Banque de mots : cochons- Meuh	Collections de sons : [ch] Fiche GS 3 Compréhension

<p>Séance 5</p>	<p><i>La résolution du problème</i></p> <p>Découverte U3 (p. 11, 12) « La maman... Miaou .»</p>	<p>Anticiper le sens d'un mot grâce au contexte et aux indices morpho-syntaxiques.</p> <p>Se servir des illustrations pour émettre des hypothèses sur le sens du texte. Comprendre le sens général d'un texte.</p> <p>Repérer les indices morpho-syntaxiques : lignes, phrases, marques du dialogue (: «... » !)</p>	<p>Fiche texte A3</p> <p>Banque de mots emmène- fils chez-vétérinaire fin- essayons fond-découvrir cette- histoire plaît</p>	<p>Fiche CP3 Compréhension</p> <p>GS : Batterie 1</p>
<p>Séance 6</p>	<p><i>La résolution du problème</i></p> <p>U3 bis (p. 13, 14) « Le vétérinaire ...chat. »</p>	<p>Mémoriser les mots extraits des séances précédentes.</p> <p>Repérer les indices morpho-syntaxiques : les 3 points...</p> <p>Synthèse : sens + points techniques abordés</p>	<p>Fiche texte A3</p> <p>Banque de mots : plonge- main intérieur- en retire</p>	<p>Collections de sons : [i]</p> <p>GS : Batterie 2</p>
<p>Séance 7</p>	<p><i>La résolution du problème</i></p> <p>Découverte U4 (p. 11, 12) « Aboie encore ... Meuh .»</p>	<p>Anticiper le sens d'un mot grâce au contexte et aux indices morpho-syntaxiques.</p> <p>Se servir des illustrations pour émettre des hypothèses sur le sens du texte. Comprendre le sens général d'un texte.</p> <p>Repérer les indices morpho-syntaxiques : lignes, phrases, les 3 points..., marques du dialogue (: «... » !)</p>	<p>Fiche texte A3</p> <p>Banque de mots : encore- loin-</p>	<p>Fiche CP4 Compréhension</p> <p>Fiche GS 4 Compréhension</p>
<p>Séance 8</p>	<p><i>La résolution du problème</i></p> <p>U4 bis (p. 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22) « Le vétérinaire enfile ...de Georges... »</p>	<p>Mémoriser les mots extraits des séances précédentes.</p> <p>Rappel des indices morpho-syntaxiques : lignes, phrases, les 3 points..., marques du dialogue (: «... » !)</p> <p>Synthèse : sens + points techniques abordés</p>	<p>Fiche texte A3</p> <p>Banque de mots : enfile- plus- long gant- latex</p>	<p>Collections de sons : [l]</p> <p>Fiche CP5 Compréhension</p> <p>GS : Batterie 2</p>

<p>Séance 9</p>	<p><i>Le dénouement merveilleux</i> Découverte U5 (p. 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22) « et en retire une vache...vache. »</p>	<p>Anticiper le sens d'un mot grâce au contexte et aux indices morpho-syntaxiques.</p> <p>Se servir des illustrations pour émettre des hypothèses sur le sens du texte. Comprendre le sens général d'un texte.</p> <p>Repérer les indices morpho-syntaxiques : lignes, phrases, les 3 points..., marques du dialogue (: «... » !)</p>	<p>Fiche texte A3</p> <p>Banque de mots : vache- mère-est- tellement émue-embrasse</p>	<p>Fiche CP6 Compréhension</p> <p>Fiche GS 5 Compréhension</p>
<p>Séance 10</p>	<p><i>La clôture :</i> « Malheureusement...» Découverte U6 (p. 23, 24, 25, 26) « Sur le chemin... BONJOUR ! »</p>	<p>Anticiper le sens d'un mot grâce au contexte et aux indices morpho-syntaxiques.</p> <p>Comprendre le sens général du texte.</p> <p>Repérer les indices morpho-syntaxiques : lignes, phrases, marques du dialogue (: «... » !)</p>	<p>Fiche texte A3</p> <p>Banque de mots : sur- chemin retour-que- tout monde- rue entend- aboyer bonjour</p>	<p>Fiche CP 7 Compréhension</p> <p>Fiche GS 6 Compréhension</p>
<p>Séance 11</p>	<p><i>La clôture :</i> « Malheureusement...» Approfondissement U6</p>	<p>Mémoriser les mots extraits des séances précédentes. Repérer les indices morpho-syntaxiques : ! « . »</p> <p>Synthèse : travail sur l'ordre chronologique des événements : remettre en ordre la structure du récit. Présence des personnages. Construire des repères spatio-temporels.</p>	<p>Fiche texte A3</p> <p>Frise du schéma narratif</p>	
<p>Séance 12</p>	<p><i>Retour sur l'album</i> <i>Déroulement chronologique</i></p>	<p>Synthèse : ordre chronologique des événements : structure du récit.</p>	<p>Frise du schéma narratif</p>	<p>Fiche CP Evaluation</p> <p>Fiche GS Evaluation</p>

Date : / /

Prénom :



LECTURE 1 CP

« ABOIE, GEORGES ! » Jules Feiffer (PASTEL)

* Sur la page de titre ci-dessous, entoure le titre de l'album en rouge et le nom de l'auteur en vert et celui de la maison d'édition en bleu.

* Retrouve le titre de l'album, colorie-le. Barre les titres faux.

A BORD, GEORGES !

ABOIE, GEORGES !

ARBRE, GEORGES !

A DROITE, GEORGES !

ABOIE, GEORGES !

* Colorie les lettres de GEORGES que tu retrouves.

s	j	o	i	g
u	G	e	c	s
e	l	b	o	r

* Dessine Georges.



* Remets dans l'ordre les lettres du prénom GEORGES.

--

Date : / /

Prénom :



LECTURE 1 GS

« **ABOIE, GEORGES !** » Jules Feiffer (PASTEL)

* Sur la page de titre ci-dessous, entoure le titre de l'album en rouge et le nom de l'auteur en vert et celui de la maison d'édition en bleu.

* Retrouve le titre de l'album, colorie-le en jaune. Barre les titres faux.

A BORD, GEORGES !

ABOIE, GEORGES !

ABOIE, LEO !

* Colorie les lettres de GEORGES que tu retrouves.

S	J	O	I	G
U	G	E	C	S
E	L	Q	O	R

* Dessine Georges.



* Remets dans l'ordre les lettres du prénom GEORGES.

E	E	G	G	O	R	S
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

Date : / /

Prénom :



LECTURE 2 CP

« **ABOIE, GEORGES !** » Jules Feiffer (PASTEL)

* Complète avec les mots du texte.

maman

chiens

chats

non

« Georges », dit la de Georges.

« Les font miaou mais les font wouf. »

* Colorie en jaune tous les « a » dans les mots suivants.

maman Georges aboie Miaou chats wouf fait la mais

* Entoure quand tu vois « les ».

les

le

be

les

la

lui

ils

des

les

la

elle

mes

les

* Complète avec les lettres qui conviennent.

Les chats font miaou mais les chiens font wouf.

Les ch. ts f. nt mia. u m. is les ch. ens f. nt wouf.

* Colorie de la même couleur les phrases semblables.

La maman de Georges dit : « Aboie Georges ! ».

La maman de Georges dit : « Assis Georges ! ».

La maman de Georges aboie : « Alors Georges ! ».

La maman de Georges dit : « Assis Georges ! ».

La maman de Georges dit : « Aboie Georges ! ».

* Dessine l'animal qui fait le cri.

miaou	wouf	coin-coin



LECTURE 2 GS

« **ABOIE, GEORGES !** » Jules Feiffer (PASTEL)* Entoure ces mots dans le texte :

Georges

8

maman

2

chiens

2

« Non, Georges », dit la maman de Georges.
 « Les chats font miaou mais les chiens font wouf.
 Allez ! Aboie, Georges ! »
 Georges fait : « Coin coin ».
 « Non, Georges », dit la maman de Georges.
 « Les canards font coin coin mais les chiens font wouf.
 Allez ! Aboie, Georges ! »
 Georges fait : « Oink ».

* Découpe et colle les mots de la phrase dans l'ordre.

Georges fait : « Coin coin ».

--



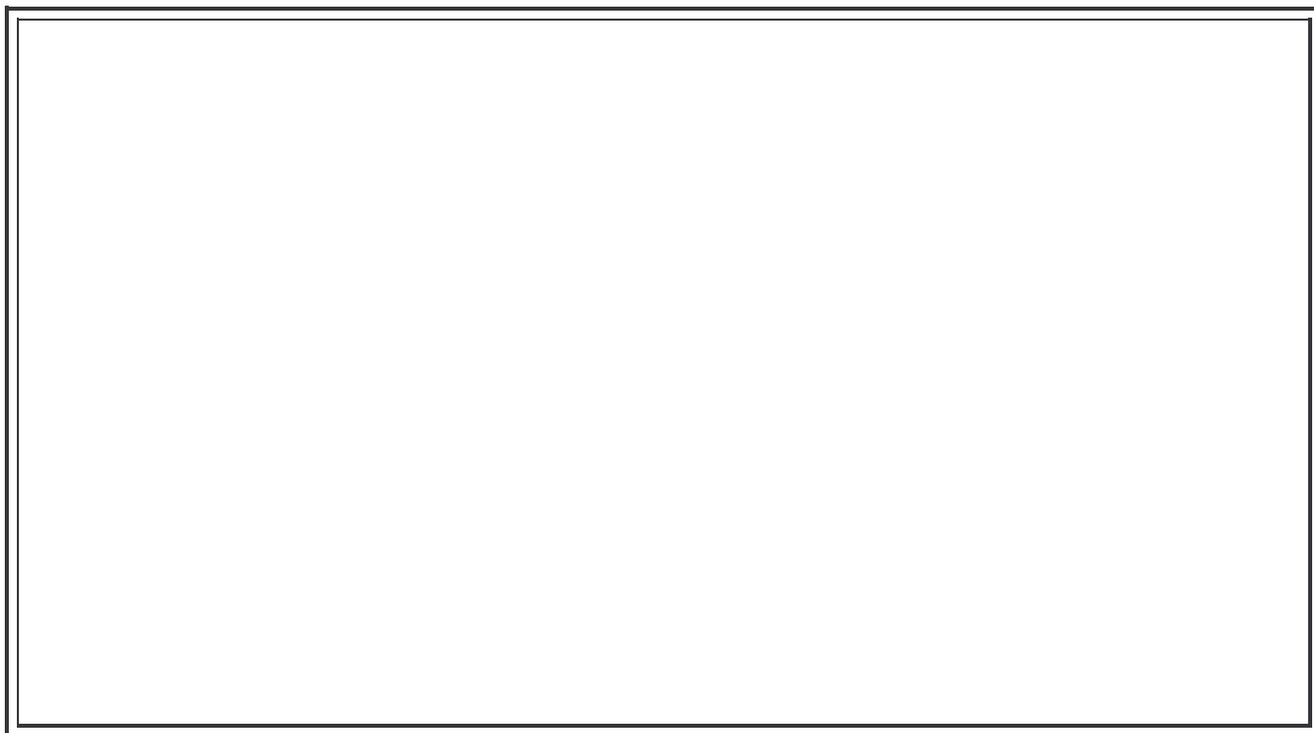
« Coin

Georges

coin ».

fait :

* Dessine Georges et écris son prénom.



Date : / /

Prénom :



LECTURE 3 CP

« **ABOIE, GEORGES !** » Jules Feiffer (PASTEL)

* Replace les signes de la ponctuation en vert. Colorie en rose ce que dit la maman, en bleu ce que dit le vétérinaire, et en jaune ce que dit Georges.

Non Georges dit la maman de Georges

La maman de Georges emmène son fils chez le vétérinaire

Essayons de découvrir le fin fond de cette histoire

dit le vétérinaire Aboie Georges s'il te plaît

Georges fait Miaou

* Relie les mots identiques entre eux.

aboie

chats

chats

canards

chiens

cochons

cochons

chiens

canards

aboie

* Entoure quand tu vois « mais »

mais mon mien mais mare mars mais mets miaou

* Sépare les mots puis découpe et colle dans l'ordre les mots de la phrase.

La maman emmène Georges chez le vétérinaire.



Georges

La

chez

maman

emmène

vétérinaire.

le

Date : / /

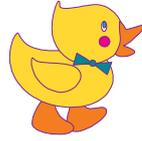
Prénom :



LECTURE 3 GS

« **ABOIE, GEORGES !** » Jules Feiffer (PASTEL)

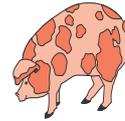
* Relie le mot aux images.



GEORGES

chat

CANARD



cochon

CHAT

image Georges

Georges

COCHON



canard

* Colorie de la même couleur les deux phrases semblables.

La maman de Georges dit : « Aboie Georges ! ».

La maman de Georges dit : « Assis Georges ! ».

La maman de Georges dit : « Aboie Georges ! ».

Date : / /

Prénom :



LECTURE 4 CP

« **ABOIE, GEORGES !** » Jules Feiffer (PASTEL)

* Remplace les signes de la ponctuation en vert. Colorie en bleu ce que dit le vétérinaire, et en jaune ce que dit Georges .

Aboie encore, Georges
Georges fait : Coin coin
Le vétérinaire plonge la main loin à l'intérieur de Georges
et en retire un canard
Aboie encore, Georges
Georges fait : Oink
Le vétérinaire plonge la main loin loin loin à l'intérieur de
Georges
et en retire un cochon
Aboie encore, Georges
Georges fait : Meuh

* Colorie en jaune tous les « i » dans les mots suivants.

Il fils main intérieur vétérinaire histoire jour dit

* Entoure quand tu vois « de ».

de be le de je ge de he pe de me dr

* Replace les syllabes du mot « vétérinaire » dans l'ordre.

* Recopie la phrase en cursive, c'est à dire en « attaché ».

Le vétérinaire plonge la main à l'intérieur de Georges.



re	ri	té	vé	nai
----	----	----	----	-----



LECTURE 4 GS

« ABOIE, GEORGES ! » Jules Feiffer (PASTEL)* Entoure le mot identique au modèle.

 chat	 canard	 cochon
chaton chat chaud chien cher chatte	canon renard Bernard canard retard cancan	cochonne coche cochon torchon cocon cochon

* Entoure en rose le mot « main » et en bleu le mot « vétérinaire ».

Le vétérinaire plonge la main loin.

La main du vétérinaire va loin.

Ils se promènent main dans la main.

* Dessine dans les cadres.

un canard	un chat	un cochon



LECTURE 5 CP

« ABOIE, GEORGES ! » Jules Feiffer (PASTEL)

Le vétérinaire enfle son plus long gant de latex
plonge la main loin loin loin loin loin loin loin loin loin
à l'intérieur de Georges

* Colorie en orange tous les « l » que tu peux voir dans les mots du texte, puis compte combien de fois est écrit le mot « loin » . Ecris ton résultat dans le cadre ci-dessous.

* Compare les deux phrases et entoure le mot qui a été rajouté.

Il enfle son gant.

Il enfle son long gant.

Il plonge la main.

Il plonge la main loin.

C 'est le long gant.

C 'est le plus long gant.

* Entoure comme le modèle.

 la

la

li

le

al

lo

la

lu

el

la

il

ol

al

 il

il

le

al

li

il

li

al

lu

le

il

el

* Construis une phrase avec les mots ci-dessous. Colle-la, puis écris-la à ton tour en cursive, c'est à dire en « attaché ».

--

--

--

 -----

plonge	enfile	main	gant	Il	la	le	loin
--------	--------	------	------	----	----	----	------

Date : / /

Prénom :



LECTURE 5 GS

« ABOIE, GEORGES ! » Jules Feiffer (PASTEL)

* Colorie en jaune les deux phrases semblables.

Le vétérinaire en retire un canard.

Le vétérinaire en retire un cochon.

Le vétérinaire en retire un chat.

Le vétérinaire en retire un canard.

* Découpe et colle les lettres pour reconstituer le mot « vétérinaire », puis dessine-le au dos de la feuille.

é é i a i e v t r n r

Date : / /

Prénom :



LECTURE 6 CP

« **ABOIE, GEORGES !** » Jules Feiffer (PASTEL)

* Complète avec les mots du texte.

«encore, Georges ! »

Georges..... : « Wouf ».

Lade Georges est tellementqu'elle embrasse

le

et le....., et le canard, et le cochon, et la.....

* Sépare chaque syllabe par un trait.

canard

mère

cochon

vache

* Entoure « le » dans les mots.

pâle

les

elle

mêle

tellement

plonge

belle

help

* Relie.



un

une



le



la



Date : / /

Prénom :



LECTURE 6 GS

« ABOIE, GEORGES ! » Jules Feiffer (PASTEL)

* Relie les mots identiques entre eux.

MIAOU

MAIN

Georges

main

GEORGES

miaou

Georges

miaou

main

* Entoure les points d'exclamation.

. ? ! ; : ! , / § ! ?

* Colorie en jaune les phrases exclamatives.

Aboie encore, Georges !

Est-ce que Georges aboie comme un chien ?

C'est une drôle d'histoire !

Cette histoire est finie...

Date : / /

Prénom :



LECTURE 7 CP

« ABOIE, GEORGES ! » Jules Feiffer (PASTEL)

* De qui parle-t-on ? Relie les mots soulignés aux mots écrits dans les cadres.

Elle veut que tout le monde dans la rue entende aboyer son fils.

Georges

La maman

* De qui parle-t-on ? Ecris à ton tour le nom du personnage dont on parle.

	?
<u>Il</u> fait : « Miaou ».	
<u>Elle</u> embrasse le vétérinaire.	
<u>Il</u> retire un chat.	
<u>Il</u> fait : « BONJOUR ! ».	

* Recopie la phrase en écriture cursive appelée « attachée ».

La mère de Georges est tellement émue !

Date : / /

Prénom :



EVALUATION CP

« **ABOIE, GEORGES !** » Jules Feiffer (PASTEL)

Sur le chemin du retour, elle veut que tout le monde dans la rue entende aboyer son fils. « Allez ! Aboie encore, Georges ! » dit-elle.
Et Georges fait :
« BONJOUR ! ».

* Combien y a-t-il de lignes dans le texte ?

lignes

* Souligne la première phrase du texte.

* Colorie en jaune ce que dit Georges et en rose ce que dit la maman.

* Relie les mots dans les différentes écritures.

CANARD

chat

cochon

cochon

canard

CHAT

chat

COCHON

canard

* Découpe et colle les mots dans le bon ordre, puis recopie la phrase en écriture cursive, c'est à dire en « attaché ».

--

--

--

* Dessine les personnages principaux de cette histoire.

--



dit :	La	« Aboie,	maman	Georges	de	Georges ! »
-------	----	----------	-------	---------	----	-------------



EVALUATION GS

« **ABOIE, GEORGES !** » Jules Feiffer (PASTEL)

Sur le chemin du retour, elle veut que tout le monde dans la rue entende aboyer son fils. « Allez ! Aboie encore, Georges ! » dit-elle.
Et Georges fait :
« BONJOUR ! ».

* Combien y a-t-il de lignes dans le texte ?

lignes

* Entoure en vert les guillemets, puis colorie en jaune ce que disent les personnages.* Relie les mots dans les différentes écritures.

GEORGES

vétérinaire

main

main

Georges

Georges

vétérinaire

MAIN

VETERINAIRE

* Entoure le mot qui correspond à l'image.

Georges	Georges	Georges
la maman	la maman	la maman
le vétérinaire	le vétérinaire	le vétérinaire

* Découpe et colle les mots dans le bon ordre.



BONJOUR !

fait :

Georges