

<p style="text-align: center;"><b>Pistes d'étude possibles après la lecture intégrale de l'album « Jumanji » Chris Van Allsburg</b></p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**1. L'objet magique**

Rechercher tous les passages du texte où l'objet est évoqué, nommé, décrit.

**2. Les personnages**

- Les enfants : Pierre & Judith / Walter & Dany
- Les adultes
- Le guide
- Relever leurs caractéristiques

**3. Le fossé entre les générations**

Recherche ce qui appartient :

- au monde des adultes
- au monde des enfants

**4. Les lieux**

- Dresser la liste des lieux où se déroule l'histoire

**5. Le décor**

- Etude du décor, en particulier avec les illustrations.

**6. Intrusion du merveilleux dans un monde réaliste**

« Recherche les éléments qui appartiennent :

- au monde réaliste
- au monde merveilleux »

**7. Le temps**

- Relever tous les indices de temps dans le récit.

**8. Le lieu**

- Dresser la liste des indices de lieu

**9. Le schéma narratif**

**10. La structure en boucle**

**11. L'humour**

**12. Les illustrations**

- Notion de point de vue
- Découverte d'œuvres surréalistes