

# L'élan bleu Daniel Pinkwater

Castor Poche Flammarion



## Entrer dans le récit

❖ La première de couverture :

Quels sont tous les éléments de la première de couverture ?

Quelle est la couleur dominante de l'illustration ?

L'élan bleu sera-t-il le héros de ce récit ?

Qu'es-ce que cette histoire va raconter ? ( peut-elle être vraie ? Sera-t-elle drôle ?)

❖ La quatrième de couverture :

Lisez le texte de quatrième de couverture. Quelles informations nous apporte-t-il ? Qu'est-ce qu'écrire ses mémoires ?

## Le début de l'histoire : cadre et personnages

Où se passe cette histoire ?

Pourquoi « Le Grand Absolument Rien du Grand Nord » ?

- ❖ **Recherche** : Situer sur une carte le Grand Nord. Quels autres animaux auraient pu frapper à la porte de monsieur Breton ? On pourra aussi proposer une liste d'animaux. Les élèves auront à classer ceux qui auraient pu frapper à la porte de Mr Breton, ceux qui pourraient frapper à notre porte, à la porte d'un habitant d'Afrique ...
- ❖ **Le personnage** : Mr Breton ; relever tout ce que l'on apprend sur lui ( P.9 à 12)
- ❖ **La fameuse soupe aux chipirons** : est-elle appréciée ? Relève P.10 trois expressions ou mots qui justifient ta réponse.
- ❖ **Produire un écrit** : Bien entendu Mr Breton, ce fabuleux cuisinier chez qui les gens se bousculent, n'a pas écrit la recette de sa fameuse soupe. A toi de l'écrire

## L'histoire

On pourra proposer un questionnement qui reprendra l'essentiel des deux parties du roman (chronologie des évènements, personnages, lieux) et développer les thèmes structurant ces deux parties :

- \* le restaurant : menu, composition d'un menu, les services dans un restaurant, les métiers de la restauration ...
- \* L'amitié : pourquoi l'élan bleu s'attache-t-il à Mr Breton ? Comment se manifestent les liens d'amitié entre les différents personnages ?
- \* L'écriture : écrire ses mémoires, écrire un journal intime, ...
- \* L'humour

Ou des fiches avec un questionnement plus précis.

La découverte de l'histoire peut se faire en deux grandes parties

**1<sup>ère</sup> partie : un sucre ou deux élan bleu ?**

**2<sup>ème</sup> partie : ça va comme tu veux élan bleu ?**

**La correction des fiches donnera lieu à des débats interprétatifs.**

**A mettre en réseau avec d'autres ouvrages ou un animal écrit :**

- Otto, autobiographie d'un ours en peluche
- Le journal d'un chat assassin
- Les mémoires d'un âne



**L'élan bleu** Daniel Pinkwater  
Castor Poche Flammarion

Nom : .....

Prénom : .....

Date : .....

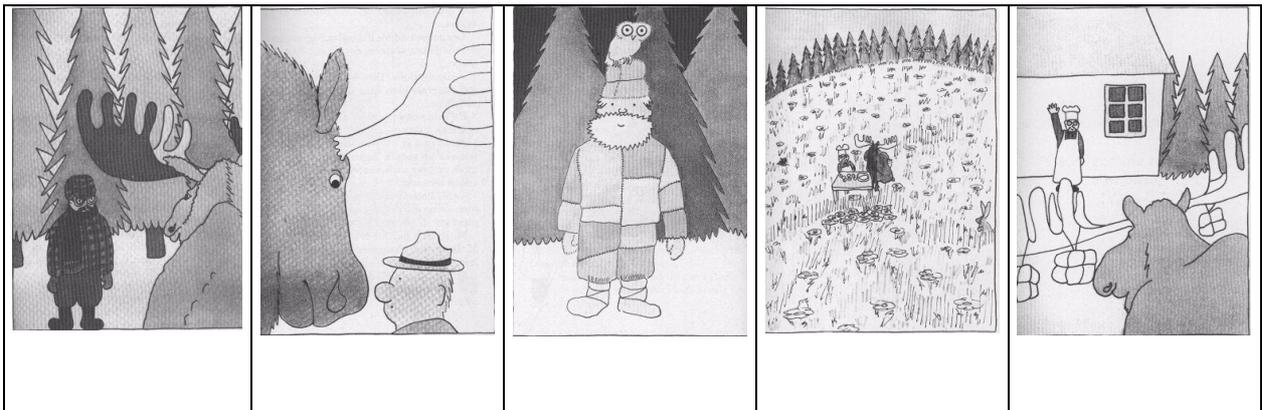
Tu as lu la première partie de ce roman.

**A. Voici les titres des chapitres de la première partie :**

L'élan s'en va- Barnard l'ermite- Où l'on rencontre un élan bleu - Le garde  
chasse - Le garde chasse- Le chant de l'élan

*Remets les dans l'ordre.*

*Associe les illustrations suivantes à chacun des titres.*



**B. Chapitre 1 :**

Qui rencontre l'élan bleu ?

.....

Que mange l'élan bleu ?

.....

Quelle est la réponse favorite des clients quand Mr Breton leur pose une question ?

.....

.....

A ton avis, pourquoi ce changement ?

.....

.....

Est-ce que cela fait plaisir à Mr Breton ?

.....  
.....

### C. Chapitre 2

Comment s'appelle le garde chasse ?

.....

Pourquoi vient-il voir Mr Breton ?

.....  
.....

Complète le texte suivant :

Mr....., dit Mr Breton, cet ..... bleu est un élan ..... qui loge ..... de son plein gré. Il est ..... Mr Breton parlait très ....., car le garde-chasse, changé en ..... lui semblait très, très, .....
---

Vocabulaire :

Quel est le contraire de « domestique » ?

.....

Quels sont les sens de « domestique » ,

.....

.....  
.....  
Quels sont les sens de « râler » ?

.....  
.....  
**D. Chapitre 3**

Qu'est-ce qu'un « ermite » ?

.....  
Qu'est-ce qu'un « Bernard l'ermite » ?

.....  
Vrai ou Faux

	Vrai	Faux
Barnard est loquace		
Barnard est timide		
Il a un hibou sur la tête		
Il a un pipeau en os de dinde		
Il mange de la compote de pommes et de la crème fraîche fouettée		

**E ; Chapitres 4 et 5**

Le jour où l'élan chante, attendent-ils des clients ? Pourquoi ?

.....  
.....  
Qu'est-ce que le chant de l'élan provoque ?

.....  
.....  
A quelle époque l'élan décide-t-il de partir ?

.....

Pourquoi veut-il partir ?

.....

.....

Part-il toujours ? Pourquoi ?

.....

.....



**L'élan bleu** Daniel Pinkwater  
Castor Poche Flammarion

Nom : .....

Prénom : .....

Date : .....

Tu as lu la deuxième partie de l'élan bleu : ça va comme tu veux l'élan bleu ?

### A. Chapitre 1

Quel autre titre aurait-on pu donner à ce chapitre ?

.....

Quelle est la fonction de ce chapitre ?

.....

.....

.....

### B. Chapitre 2

Qu'est-ce qui change depuis que l'élan a une machine à écrire ?

.....

.....

Qu'est-ce que l'élan écrit ?

.....

### C. Chapitre 3

Pourquoi l'élan a-t-il le cafard ?

.....

Combien de temps dure ce coup de cafard ?

.....

#### D. Chapitre 4

L'élan s'est remis au travail. Qu'est-ce qu'il a écrit ?

.....

.....

Quelle faveur demande-t-il à Mr Breton ?

.....

.....

Quelle différence peut-on faire entre un « tapuscrit » et un « manuscrit » ?

.....

.....

#### E. Chapitre 5

Mr Breton lit le livre de l'élan. Qu'est-ce qu'il a écrit ? Quel est le titre de son livre ?

.....

.....

.....

Remets de l'ordre dans les titres des chapitres du livre de l'élan .

*haute destinée - mal luné - mon enfance - échec des négociations - toujours plus haut - nous nous battons - combat terrible - corps à corps - dans la troupe - l'élan de l'espace*

.....

.....

.....

.....

L'élan écrit ses mémoires . A quelle personne son récit est-il écrit ?

.....

Ce qu'il raconte doit-il être considéré comme véridique par ses lecteurs ? Donne deux raisons.

.....

.....

.....

.....

### F Chapitre 6

A quoi rêve l'élan en attendant la réponse de la maison d'édition ?

.....

.....

Qu'est-ce que Mr Breton pense du livre de l'élan ?

.....

.....

### G Chapitre 7

Associe les cadeaux que l'élan a rapportés à leur destinataire

pour Mr Breton	
pour le garde-chasse	
pour Barnard	
pour l'élan	

Qu'est devenu le titre initial du livre ?

.....

Comment expliques-tu ce changement ?

.....

.....

Qu'est-ce qui a été conservé du tapuscrit de l'élan ?

.....

Quelle est la réaction de l'élan ?

.....

.....

**H Chapitre 8 et chapitre 9**

Où est l'élan ?

.....

.....

Pourquoi Mr Breton a-t-il fermé son restaurant ?

.....

.....

Quel accueil est fait au livre de l'élan ?

.....

.....

Que devient le livre ?

.....

Que craint Mr Breton ?

.....

.....

**I chapitre 10**

Quelle décision l'élan a-t-il prise ?

.....

.....

.....