

## FICHE D'IDENTITE DU LIVRE

1) Décris l'illustration de la couverture ( Que vois-tu? Quels sont les détails importants ?...)

---

---

---

---

---

2) Réponds quand tu le peux en t'aidant du roman :

**Titre :** \_\_\_\_\_

**Collection :** \_\_\_\_\_

**Auteur :** \_\_\_\_\_

**Edition :** \_\_\_\_\_

**Illustrateur(s) :** \_\_\_\_\_

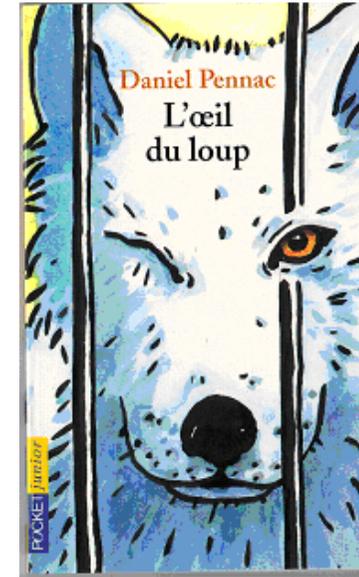
3) Organisation du livre : mets une croix quand tu trouves, dans le livre, les éléments suivants :

- page-titre
- illustrations
- table des matières
- chapitres
- biographie de l'auteur (sa vie...)
- dédicace(s)
- lexique
- pagination ( numéro des pages )
- biographie de(s) illustrateur(s)
- Préface

4) Question :

Quel âge a Daniel Pennac en 2004 ?

---



### Chapitre 1

Présentation : \_\_\_\_\_ / 1

**I- Étude de l'illustration :** \_\_\_\_\_ / 3

a- Quelles informations cette image t'apporte-t-elle ? (lieu de la scène, saison, personnages... ) :

---

---

---

---

---



le loup, qui le met en ..... . Le garçon ferme un oeil.



**IV- Trouve l'infinitif des verbes soulignés puis mets-les à l'imparfait : \_\_\_\_\_ / 5**

Ex : Il mange : *manger, il mangeait.*

Ses pattes ne font aucun bruit en se posant sur le sol. Il va, d'un

.....  
bout à l'autre de l'enclos. On dirait le battant silencieux d'une grande horloge. Et les yeux du garçon bougent d'un mouvement

.....  
très lent, comme s'ils suivaient une partie de tennis au ralenti. Le loup fronce les sourcils. Des vaguelettes de poils hérissés

.....  
viennent mourir au bord de son museau.  
.....



**Chapitre 2 (page 15 à page 26)**

Présentation : \_\_\_\_\_ / 1

**I- Étude de l'illustration : \_\_\_\_\_ / 3**

a- Recopie les 5 lignes correspondant à cette image. Attention, tu dois recopier ce passage sans erreur de copie.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**II- Questions de lecture : \_\_\_\_\_ / 6**

**CM1et CM2**

a- Pour le garçon, à quoi ressemble la pupille du loup ? (p.16)

.....  
b- Comment la mère endort-elle ses petits le soir ? (p.24)

.....  
c- Où les loups dorment-ils souvent et en échange de quoi ? (p.23)

**.CM2 uniquement**

d- Que voit le garçon dans l'oeil du loup ? (p.16)

.....  
e- Pourquoi *Cousin Gris* hurle-t-il ? (p.20-21)

.....  
f- Pourquoi les loups doivent-ils déménager très souvent ? (p.22)  
.....  
.....

**III MELI- MELO**

**Remets les phrases du dialogue suivant dans l'ordre chronologique**

- Non, je veux une histoire d'Homme, une vraie, une qui fait bien peur, maman, je t'en supplie, une histoire d'Homme, j'adore !
- Les enfants, aujourd'hui, je vais vous parler de l'Homme !
- Tu n'arrêtes pas de nous raconter des histoires d'hommes !
- L' Homme ?
- Parle-nous plutôt des caribous, ou des lapins des neiges, ou de la chasse aux canards...
- Encore ?
- Ah non !
- Nous autres, les loups, on est des chasseurs, oui ou non ?
- Y en a marre !
- On n'est plus des bébés !
- Oui, Flamme Noire, raconte-nous des histoires de chasse !

**IV MOTS MELES**

Telepalit → ..... ruquoni → .....  
Mamfle → ..... bicarou → .....  
Genie → .....

**Chapitre 2 (p 27 à 44)**

Présentation : \_\_\_\_\_ / 1

**1- Questions de lecture :** \_\_\_\_\_ / 5

a- *Loup Gris* a-t-il déjà vu des hommes de près ? Comment les décrit-il? (p.28)

.....  
.....

b- D'après *Flamme Noire*, que mangent les hommes ? (p.28)

.....  
.....

c- D'après *Cousin Gris*, pourquoi *Flamme Noire* et les siens sont-ils poursuivis par toujours la même bande de chasseurs ? (p.29)

.....  
.....

d- À force de s'ennuyer, que fait *Paillette* un soir et pourquoi (p.34) ?

.....

e- Que pense *Flamme Noire* de sa fille *Paillette* ? (p.30)

.....  
.....

**2- Synonymes** \_\_\_\_\_ / 4

Retrouve, pages 42, 43 et 44 un synonyme des mots suivants :

dialogue : .....

présence : .....

détenus : .....

fixe : .....

**3- Mots croisés :** Tous les mots apparaissent dans le chapitre 2.

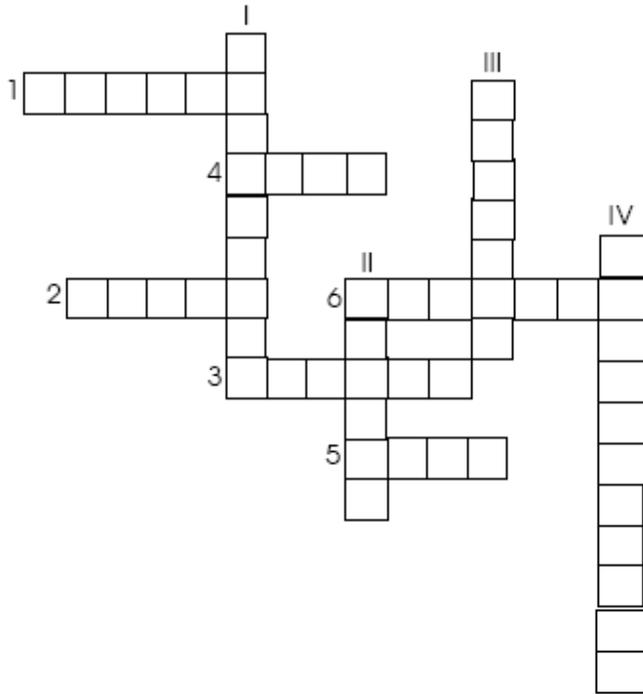
**Horizontal**

- 1 État américain à l'Ouest du Canada
- 2 Réseau à larges mailles servant à capturer des animaux.
- 3 Espace de terrain entouré d'une clôture
- 4 Mammifère carnivore proche du chien
- 5 Contraire de *triste* au féminin

**Vertical**

- I Soeur de *Loup Bleu*
- II Ensemble des poils d'un mammifère
- III Dernière compagne de *Loup Bleu*
- IV Machine volante propulsée par une grande hélice horizontale

6 Dans un oeil, orifice central de l'iris par où passent les rayons lumineux \_\_\_\_\_ / 10



.....  
 .....  
 .....

**2- Questions de lecture :** \_\_\_\_\_ / 3

a- Quelle est la question la plus souvent posée à l'enfant ?

.....  
 .....

b- Comment Loup Bleu va-t-il connaître l'histoire de l'enfant ?

.....  
 .....

**Chapitre 3 : l'œil de l'homme (p 45 à 54)**

Présentation : \_\_\_\_\_ / 1

**1-Étude de l'illustration :** \_\_\_\_\_ / 2

• À quel continent cette image te fait-elle penser. À ton avis où vont se dérouler les événements contés dans ce chapitre ?

**3- VRAI ou FAUX ? (complète)** \_\_\_\_\_ / 2

a- Le premier souvenir d'Afrique est une nuit agréable : \_\_\_\_\_

b- Toa est un professeur : \_\_\_\_\_

c- Afrique n'a plus de mère : \_\_\_\_\_

d. Toa est content de s'occuper du petit orphelin :

\_\_\_\_\_

**4- Texte à compléter avec les mots suivants :** \_\_\_\_\_ / 4

*emmitouflé écoute dromadaire bosse amoncellement inimaginable*

*quincaillerie laine*

Le chameau ne l'..... pas. Il avance en rêvant. Ce n'est pas un chameau, c'est un .....; Une seule ..... Ce que Toa a pu lui flanquer sur le dos, ..... ! Casseroles, lessiveuses, moulins à café, chaussures, lampes à pétrole, tabourets de paille, une véritable ..... ambulante qui brinquebale aux oscillations de sa bosse. Et là-haut, tout au sommet de cet ..... , assis bien droit, ..... dans un manteau de Bédouin, un manteau de ..... noire, le garçon. Qui regarde au loin.

**5- Devinettes:** \_\_\_\_\_ / 3

a- Je ressemble au chameau mais je n'ai qu'une bosse, qui suis-je ?

Le .....

b- Loup Bleu pense que je suis de la neige. Je suis jaune. Que suis-je ?

.....

c- Je suis un nomade d'Afrique. Je me déplace dans le désert avec les caravanes ?

Je suis un .....

**6- Mots croisés :** \_\_\_\_\_ / 5

*Tous les mots à trouver apparaissent dans le chapitre 3.*

**Horizontal**

**I** Aussi appelé Continent noir

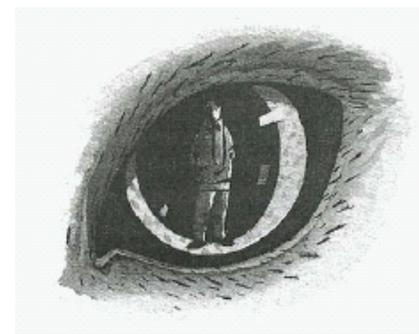
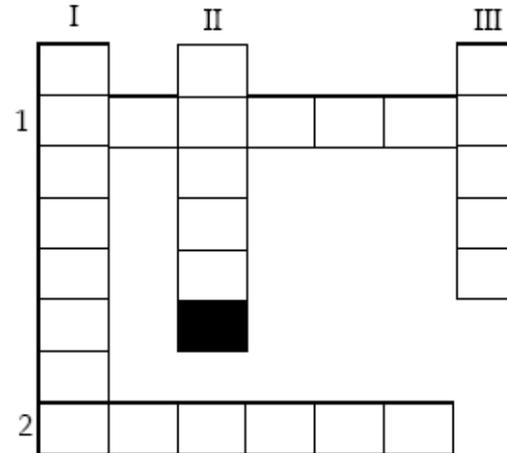
**2** Étendue de sable ou de glace

**Vertical**

**I** Profession de Toa

**II** Permet à Toa de tenir son dromadaire

**III** C'est blanc et fond au soleil



**Chapitre 3 : l'œil de l'homme (p 54 à 68)**

Présentation : \_\_\_\_\_ / 1



**1- Étude de l'illustration :** \_\_\_\_\_ / 2

• Que représente l'illustration ci-dessus ? Décris-la. (lieu de la scène, moment de la journée, personnages...)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**2- Questions de lecture :** \_\_\_\_\_ / 10

a- À quelles tâches Toa le marchand employait-il l'enfant ?

.....  
.....  
.....

b- Les marchands apprécient-ils Toa et pourquoi à ton avis ?

.....  
.....  
.....

c- Qui sont les personnages représentés par l'image ci-dessous?

.....



d- Qu'apprend le *Gorille Gris des Savanes* à Afrique ?

.....

e- Qu'est-ce que le *Roi des chèvres* appelle "colombe d'Abyssinie" ?

.....  
.....

**3- VRAI ou FAUX ? (complète)** \_\_\_\_\_ / 2,5

a- C'est Toa qui décide d'appeler l'enfant *Afrique* : .....

b- Le vieux chef Touareg a 100 ans : .....

c- Casseroles, le dromadaire meurt dans le désert : .....

d- Toa se fait payer les histoires que le petit garçon raconte : .....

e. Toa vend le dromadaire dans une ville du nord : .....

**4- Devinettes** (*Tu trouveras tous ces mots dans le texte.*)

\_\_\_\_\_ / 2,5

a- Je suis le mâle de la chèvre et je porte une barbiche, qui suis-je ?

Le .....

b- Je suis un grand désert de sable, en Afrique. Que suis-je ?

Le .....

c- Je suis un cousin du chat et du lion et je suis le mammifère le plus rapide à la course. Je suis le .....

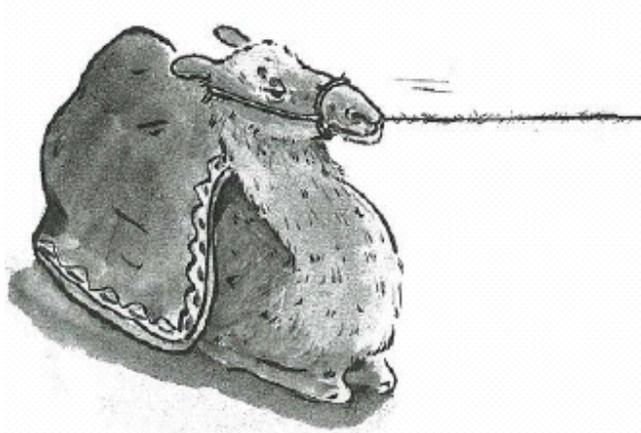
d- Je garde les troupeaux de chèvres ou de moutons, qui suis-je ?

Le .....

e- Je barris et ne suis pas sans défenses.

Je suis .....

**5- Dessin :** Complète le dessin ci-dessous : \_\_\_\_\_ / 2



**Chapitre 3 : l'œil de l'Homme (p68 à 82)**

Présentation : \_\_\_\_\_ / 1

**1- Questions de lecture :** \_\_\_\_\_ / 5

a- Que se passe-t-il une nuit ? Quelles en seront les conséquences pour *Afrique* ?

.....  
.....  
.....  
.....

b- Que penses-tu de l'attitude du *Roi des Chèvres* à cette occasion ?

.....  
.....  
.....

c- Qui soigne *Afrique* ?

.....  
d- Pourquoi cette maison est-elle sur pilotis ?  
.....  
.....

e- Comment *P'pa Bia* et *M'ma Bia* gagnent-ils de quoi vivre ?  
.....  
.....

**2- VRAI ou FAUX ?** (complète) \_\_\_\_\_ / 2,5

a- *Afrique* a de l'argent pour payer son voyage : .....

b- *Afrique* prend l'avion pour rejoindre l'Afrique verte : .....

c- Le chauffeur conduit trop vite : .....

d- Le camion est en bon état : .....

e. *Afrique* s'évanouit à cause de l'accident : .....

**3- AU COEUR DU ROMAN** \_\_\_\_\_ / 5

**Ce chapitre 3 comporte 10 parties bien distinctes. Trouve un titre pour chacune d'entre elles :**

- partie 1 : .....
- partie 2 : .....
- partie 3 : .....
- partie 4 : .....
- partie 5 : .....
- partie 6 : .....
- partie 7 : .....
- partie 8 : .....
- partie 9 : .....
- partie 10 : .....

**4- JEU DE VOCABULAIRE** \_\_\_\_\_ / 4,5

Retrouve dans la grille ci-contre 9 noms d'animaux (tous ces animaux apparaissent dans le livre) :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

C	G	U	E	P	A	R	D	Z
R	R	G	C	E	A	S	A	H
O	A	O	H	R	I	C	A	R
C	C	R	A	D	L	O	U	P
O	V	I	M	R	N	R	A	U
D	H	L	E	I	I	P	U	L
I	J	L	A	X	L	I	O	N
L	K	E	U	A	A	O	A	T
E	L	E	P	H	A	N	T	Z

**Chapitre 4 : l' autre monde (p 83 à 94)**

Présentation : \_\_\_\_\_ / 1



**1- Étude de l'illustration :**

\_\_\_\_\_ / 2

· Que représente l'illustration ci-contre ? Décris-la. (lieu de la scène, personnages... ) Est-ce un moment agréable de l'histoire, pourquoi ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**5-Question (p.79/82)**

\_\_\_\_\_ / 2

L'image ci-contre correspond à 9 lignes (exactement !) du texte ?  
Recopie-les intégralement ci-dessous et sans erreur.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....

**2- Questions de lecture**

\_\_\_\_\_ / 5

- a- Qu'est-ce que l' *Autre Monde* ?  
.....  
.....  
.....
- b- Pourquoi *Afrique* se souviendra-t-il du jour où il pénétra dans le jardin zoologique ?  
.....  
.....  
.....
- c- *M'ma Bia* pense qu'elle ne pourra pas soigner *Afrique*. Qu'a-t-il ?  
.....  
.....  
.....
- d- Quel secret de *Loup Bleu Afrique* découvre-t-il ?  
.....  
.....  
.....
- e- Que voit *Loup Bleu* que ni les visiteurs ni le directeur ne remarquent ?  
.....  
.....  
.....

.....

**3- VRAI ou FAUX ? (complète)** \_\_\_\_\_ / 2

- a- À son arrivée *Afrique* connaît tous les animaux du zoo :  
.....
- b- *Le Guépard* a mangé la colombe d'Abyssinie :  
.....
- c- *Afrique* a retrouvé aussi le *Gorille des Savanes* :  
.....
- d- *Le Guépard* s'est laissé prendre exprès :  
.....

**4- Mots mêlés :** \_\_\_\_\_ / 5

Retrouve dans la grille ci-contre 10 adverbess (tous apparaissent dans le chapitre 4)  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

T N U E B I E N Z R G  
R E V I D E M M E N T  
È T O H R I C A R P M  
S T R A D L O U P L A  
O E I M R N M A U U I  
D M L E I I M U L S N  
I E L A X L E O N Z T  
L N E U A A N A T N E  
E T E P H A T T Z N N  
E E S G U N E O L A A  
L I S O U D A I N S N  
À L L A R G E M E N T

**6- Donne ton avis :**

\_\_\_\_\_ / 3

Que penses-tu de la fin de ce livre ? As-tu aimé ce livre et pourquoi ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**5- Vocabulaire : les synonymes**

\_\_\_\_\_ / 2

Retrouve, pages 90 à 93 un synonyme des mots suivants :

secoue (la tête) :

.....

médecin :

.....

distinctement :

.....

guetteurs :

.....

