

La reine des fourmis a disparu – Ce cri → poil ? (page 1)...	2
La reine des fourmis a disparu – pages 2 et 3	4
La reine des fourmis a disparu – page 4.....	6
La reine des fourmis a disparu – pages 5 et 6.	8
La reine des fourmis a disparu – pages 7 et 8.	10
La reine des fourmis a disparu – pages 9 et 10.	12
La reine des fourmis a disparu – pages 11 et 12.	13
La reine des fourmis a disparu – pages 13, 14 et 15.	15
La reine des fourmis a disparu – pages 16, 17 et 18.	17
La reine des fourmis a disparu – pages 19, 20 et 21.	19
La reine des fourmis a disparu – pages 22 à la fin.	21
-----	23
La reine des fourmis a disparu (Elie et moi... nôtre).....	24
La reine des fourmis a disparu - Résumé des pages 1 à 10.	26
La reine des fourmis a disparu - Résumé des pages 11 à 25.	28

La reine des fourmis a disparu – Ce cri → poil ? (page 1)

La reine des fourmis a disparu – Ce cri → poil ? (page 1)

Questionnaire de lecture

1/ Qui raconte l'histoire ?

Mandibule de savon, une fourmi rouge détective.

2/ Qu'est-ce qui vient d'arriver ?

Quelqu'un a enlevé la reine pendant la nuit.

3/ Quel est le seul indice ?

Un poil laissé par l'agresseur sans doute.

4/ Relève des jeux de mots ou des clins d'œil au monde des insectes.

Mandibule de Savon, Elytre de lait, mettre la patte sur, mettre la puce à l'oreille.

La reine des fourmis a disparu – Ce cri → poil ? (page 1)

Questionnaire de lecture

1/ Qui raconte l'histoire ?

2/ Qu'est-ce qui vient d'arriver ?

3/ Quel est le seul indice ?

4/ Relève des jeux de mots ou des clins d'œil au monde des insectes.



La reine des fourmis a disparu – Ce cri → poil ? (page 1)

Questionnaire de lecture

1/ Qui raconte l'histoire ?

2/ Qu'est-ce qui vient d'arriver ?

3/ Quel est le seul indice ?

4/ Relève des jeux de mots ou des clins d'œil au monde des insectes.



La reine des fourmis a disparu – Ce cri → poil ? (page 1)

Questionnaire de lecture

1/ Qui raconte l'histoire ?

2/ Qu'est-ce qui vient d'arriver ?

3/ Quel est le seul indice ?

4/ Relève des jeux de mots ou des clins d'œil au monde des insectes.

La reine des fourmis a disparu – pages 2 et 3

La reine des fourmis a disparu – pages 2 et 3

Questionnaire de lecture

1/ Qui sont les quatre premiers suspects ?

Les Indiens, Socrate le gros singe, les fourmis rouges et Edouard le tamanoir.

2/ Page 2, cherche un synonyme de assistant.

Acolyte.

3/ Pourquoi Socrate ne peut-il être utile à l'enquête ?

Il a dormi profondément (comme un loir) cette nuit-là. (p 2)

4/ Où les fourmis noires ont-elles un poil et qu'est-ce que cela signifie ?

Dans la patte (la main). Cela signifie qu'elles sont paresseuses. (p 3)

5/ En réalité, pourquoi l'entrevue avec Edouard est-elle courte ?

C'est un tamanoir (fourmilier), il se nourrit de fourmis. (p 3)

La reine des fourmis a disparu – pages 2 et 3

Questionnaire de lecture

1/ Qui sont les quatre premiers suspects ?

2/ Page 2, cherche un synonyme de assistant.

3/ Pourquoi Socrate ne peut-il être utile à l'enquête ?

4/ Où les fourmis noires ont-elles un poil et qu'est-ce que cela signifie ?

5/ En réalité, pourquoi l'entrevue avec Edouard est-elle courte ?



La reine des fourmis a disparu – pages 2 et 3

Questionnaire de lecture

1/ Qui sont les quatre premiers suspects ?

2/ Page 2, cherche un synonyme de assistant.

3/ Pourquoi Socrate ne peut-il être utile à l'enquête ?

4/ Où les fourmis noires ont-elles un poil et qu'est-ce que cela signifie ?

5/ En réalité, pourquoi l'entrevue avec Edouard est-elle courte ?



La reine des fourmis a disparu – pages 2 et 3

Questionnaire de lecture

1/ Qui sont les quatre premiers suspects ?

2/ Page 2, cherche un synonyme de assistant.

3/ Pourquoi Socrate ne peut-il être utile à l'enquête ?

4/ Où les fourmis noires ont-elles un poil et qu'est-ce que cela signifie ?

5/ En réalité, pourquoi l'entrevue avec Edouard est-elle courte ?

La reine des fourmis a disparu – page 4

La reine des fourmis a disparu – page 4

Questionnaire de lecture

1/ Qui sont les 3 suspects suivants ?

La panthère noire, le boa et les rats.

2/ Comment les puces de base se retrouvent-elles dans le ventre de la panthère ?

Elles logent dans le pelage de ses proies.

3/ Quel détail innocente le serpent ?

Il n'a pas de poils.

La reine des fourmis a disparu – page 4
Questionnaire de lecture

1/ Qui sont les 3 suspects suivants ?

2/ Comment les puces de base se retrouvent-elles dans le ventre de la panthère ?

3/ Quel détail innocente le serpent ?



La reine des fourmis a disparu – page 4
Questionnaire de lecture

1/ Qui sont les 3 suspects suivants ?

2/ Comment les puces de base se retrouvent-elles dans le ventre de la panthère ?

3/ Quel détail innocente le serpent ?



La reine des fourmis a disparu – page 4
Questionnaire de lecture

1/ Qui sont les 3 suspects suivants ?

2/ Comment les puces de base se retrouvent-elles dans le ventre de la panthère ?

3/ Quel détail innocente le serpent ?



La reine des fourmis a disparu – page 4
Questionnaire de lecture

1/ Qui sont les 3 suspects suivants ?

2/ Comment les puces de base se retrouvent-elles dans le ventre de la panthère ?

3/ Quel détail innocente le serpent ?

La reine des fourmis a disparu – pages 5 et 6.

La reine des fourmis a disparu – pages 5 et 6.

Questionnaire de lecture

1/ Comment sont les poils du tapir ?

Enormes et creux (p 5).

2/ Et ceux des bébés jaguars ?

Clairs, mais trop brillants et soyeux. (p 5)

3/ Comment les fourmis appellent-elles leur fourmilière ?

Le camp (p 5)

4/ A qui pense Mandibule après quelques gouttes d'alcool ?

A Apollon, le grand papillon de nuit et à ses enfants, les chenilles. (p 5)

5/ Comment sont ses poils ?

Fins et légers (p 6)

6/ Et ceux de ses enfants ?

Urticants (p 6)

7/ Qui les 2 enquêteurs avaient-ils oublié ?

La tarentule (p 6)

La reine des fourmis a disparu – pages 5 et 6.

Questionnaire de lecture

1/ Comment sont les poils du tapir ?

2/ Et ceux des bébés jaguars ?

3/ Comment les fourmis appellent-elles leur fourmilière ?

4/ A qui pense Mandibule après quelques gouttes d'alcool ?

5/ Comment sont ses poils ?

6/ Et ceux de ses enfants ?

7/ Qui les 2 enquêteurs avaient-ils oublié ?



La reine des fourmis a disparu – pages 5 et 6.

Questionnaire de lecture

1/ Comment sont les poils du tapir ?

2/ Et ceux des bébés jaguars ?

3/ Comment les fourmis appellent-elles leur fourmilière ?

4/ A qui pense Mandibule après quelques gouttes d'alcool ?

5/ Comment sont ses poils ?

6/ Et ceux de ses enfants ?

7/ Qui les 2 enquêteurs avaient-ils oublié ?

La reine des fourmis a disparu – pages 7 et 8.

La reine des fourmis a disparu – pages 7 et 8.

Questionnaire de lecture

1/ Qu'est-ce qui rend la tarentule triste ?

Elle n'a pas revu son mari depuis 2 jours (p 7).

2/ Quelle phrase nous permet de comprendre que le poil n'appartient pas à la tarentule ?

En fait, je réalise que ma mission est un échec... (p 7)

3/ D'où proviennent les étranges petits objets inconnus que transportent les ouvrières ?

D'une immense rivière de terre rouge dont la surface est marquée de marques bizarres (p 8)

4/ Que trouve Elie ?

Un poil identique au leur (p 8)

5/ Que signifie le "sixième sens" ?

L'intuition (p 8)

La reine des fourmis a disparu – pages 7 et 8.

Questionnaire de lecture

1/ Qu'est-ce qui rend la tarentule triste ?

2/ Quelle phrase nous permet de comprendre que le poil n'appartient pas à la tarentule ?

3/ D'où proviennent les étranges petits objets inconnus que transportent les ouvrières ?

4/ Que trouve Elie ?

5/ Que signifie le "sixième sens" ?

✂

La reine des fourmis a disparu – pages 7 et 8.

Questionnaire de lecture

1/ Qu'est-ce qui rend la tarentule triste ?

2/ Quelle phrase nous permet de comprendre que le poil n'appartient pas à la tarentule ?

3/ D'où proviennent les étranges petits objets inconnus que transportent les ouvrières ?

4/ Que trouve Elie ?

5/ Que signifie le "sixième sens" ?

✂

La reine des fourmis a disparu – pages 7 et 8.

Questionnaire de lecture

1/ Qu'est-ce qui rend la tarentule triste ?

2/ Quelle phrase nous permet de comprendre que le poil n'appartient pas à la tarentule ?

3/ D'où proviennent les étranges petits objets inconnus que transportent les ouvrières ?

4/ Que trouve Elie ?

5/ Que signifie le "sixième sens" ?

La reine des fourmis a disparu – pages 9 et 10.

La reine des fourmis a disparu – pages 9 et 10.

Questionnaire de lecture

1/ Comment Elie se protège-t-elle du feu du soleil ?

A l'aide d'une feuille qu'elle porte à la panier d'une ouvrière (p 9).

2/ A ton avis, que sont réellement les énormes insectes morts ?

Des engins de chantier (p 9 et 10)

3/

La reine des fourmis a disparu – pages 11 et 12.

La reine des fourmis a disparu – pages 11 et 12.

Questionnaire de lecture

1/ Qu'est-ce que la deuxième peau qui couvre le corps de l'Indien blanc ?

Ses vêtements. (p 11)

2/ Que perdent les animaux domestiques au contact des hommes ?

L'usage de la parole. (p 11)

3/ Dans quoi doivent monter les deux enquêteurs ?

L'avion. (p 11)

4/ Que contiennent les caisses et les cages dans l'oiseau de fer ?

Des animaux. (p 12)

La reine des fourmis a disparu – pages 11 et 12.

Questionnaire de lecture

1/ Qu'est-ce que la deuxième peau qui couvre le corps de l'Indien blanc ?

2/ Que perdent les animaux domestiques au contact des hommes ?

3/ Dans quoi doivent monter les deux enquêteurs ?

4/ Que contiennent les caisses et les cages dans l'oiseau de fer ?



La reine des fourmis a disparu – pages 11 et 12.

Questionnaire de lecture

1/ Qu'est-ce que la deuxième peau qui couvre le corps de l'Indien blanc ?

2/ Que perdent les animaux domestiques au contact des hommes ?

3/ Dans quoi doivent monter les deux enquêteurs ?

4/ Que contiennent les caisses et les cages dans l'oiseau de fer ?



La reine des fourmis a disparu – pages 11 et 12.

Questionnaire de lecture

1/ Qu'est-ce que la deuxième peau qui couvre le corps de l'Indien blanc ?

2/ Que perdent les animaux domestiques au contact des hommes ?

3/ Dans quoi doivent monter les deux enquêteurs ?

4/ Que contiennent les caisses et les cages dans l'oiseau de fer ?

La reine des fourmis a disparu – pages 13, 14 et 15.

La reine des fourmis a disparu – pages 13, 14 et 15.

Questionnaire de lecture

1/ Quel sentiment règne parmi les animaux captifs ?

La panique. (p 13)

2/ Comment s'occupe Elie dans l'avion ?

Il s'interroge, m'interroge et interroge les prisonniers. (p 13)

3/ Le paysage change. Qu'est-ce qui remplace les arbres ?

Des constructions (p 13)

4/ Comment sont habillés les employés de l'aéroport ?

Avec une tenue orange (p 14)

5/ Pourquoi Mandibule parle-t-il de science-fiction ?

L'endroit où il est arrivé est très différent de la forêt vierge. (p 14)

6/ Quels animaux sympathiques rencontrent-ils ?

Des cafards (p 15)

7/ Quelle salle recherchent-ils ?

La salle des animaux exotiques (p 15)

La reine des fourmis a disparu – pages 13, 14 et 15.

Questionnaire de lecture

1/ Quel sentiment règne parmi les animaux captifs ?

2/ Comment s'occupe Elie dans l'avion ?

3/ Le paysage change. Qu'est-ce qui remplace les arbres ?

4/ Comment sont habillés les employés de l'aéroport ?

5/ Pourquoi Mandibule parle-t-il de science-fiction ?

6/ Quels animaux sympathiques rencontrent-ils ?

7/ Quelle salle recherchent-ils ?



La reine des fourmis a disparu – pages 13, 14 et 15.

Questionnaire de lecture

1/ Quel sentiment règne parmi les animaux captifs ?

2/ Comment s'occupe Elie dans l'avion ?

3/ Le paysage change. Qu'est-ce qui remplace les arbres ?

4/ Comment sont habillés les employés de l'aéroport ?

5/ Pourquoi Mandibule parle-t-il de science-fiction ?

6/ Quels animaux sympathiques rencontrent-ils ?

7/ Quelle salle recherchent-ils ?

La reine des fourmis a disparu – pages 16, 17 et 18.

La reine des fourmis a disparu – pages 16, 17 et 18.

Questionnaire de lecture

1/ Comment sont disposés les animaux dans cet endroit ?

Bien alignés. (p 16)

2/ Pourquoi tous ces animaux ne répondent-ils pas ?

Ils sont morts (p 16)

3/ Quel animal leur parle ?

Une petite souris grise (p 16)

4/ Où se trouvent les papillons maintenant ?

Epinglés sur le mur (p 17)

5/ Où et à qui la piste des poils blancs guide-t-elle les deux enquêteurs ?

Un vieil Indien blanc dans une petite pièce mal éclairée. (p 18)

6/ A ton avis, où se trouvent les deux fourmis ?

Dans un musée d'animaux.

La reine des fourmis a disparu – pages 16, 17 et 18.

Questionnaire de lecture

1/ Comment sont disposés les animaux dans cet endroit ?

2/ Pourquoi tous ces animaux ne répondent-ils pas ?

3/ Quel animal leur parle ?

4/ Où se trouvent les papillons maintenant ?

5/ Où et à qui la piste des poils blancs guide-t-elle les deux enquêteurs ?

6/ A ton avis, où se trouvent les deux fourmis ?



La reine des fourmis a disparu – pages 16, 17 et 18.

Questionnaire de lecture

1/ Comment sont disposés les animaux dans cet endroit ?

2/ Pourquoi tous ces animaux ne répondent-ils pas ?

3/ Quel animal leur parle ?

4/ Où se trouvent les papillons maintenant ?

5/ Où et à qui la piste des poils blancs guide-t-elle les deux enquêteurs ?

6/ A ton avis, où se trouvent les deux fourmis ?

La reine des fourmis a disparu – pages 19, 20 et 21.

La reine des fourmis a disparu – pages 19, 20 et 21.

Questionnaire de lecture

1/ Quelle surprise attend nos deux héros sur le bureau ?

Leur reine, bien vivante. (p 19)

2/ Selon toi, quel est le métier de cet homme au menton poilu ?

Savant, chercheur, entomologiste

3/ Que promet la reine à ses deux libérateurs ?

De belles récompenses. (p 20)

4/ Qui est la mascotte du musée ?

Coco le toucan. (p 21)

5/ Que risque-t-il de faire ?

De faire repérer les fourmis. (p 21)

La reine des fourmis a disparu – pages 19, 20 et 21.

Questionnaire de lecture

1/ Quelle surprise attend nos deux héros sur le bureau ?

2/ Selon toi, quel est le métier de cet homme au menton poilu ?

3/ Que promet la reine à ses deux libérateurs ?

4/ Qui est la mascotte du musée ?

5/ Que risque-t-il de faire ?

✂

La reine des fourmis a disparu – pages 19, 20 et 21.

Questionnaire de lecture

1/ Quelle surprise attend nos deux héros sur le bureau ?

2/ Selon toi, quel est le métier de cet homme au menton poilu ?

3/ Que promet la reine à ses deux libérateurs ?

4/ Qui est la mascotte du musée ?

5/ Que risque-t-il de faire ?

✂

La reine des fourmis a disparu – pages 19, 20 et 21.

Questionnaire de lecture

1/ Quelle surprise attend nos deux héros sur le bureau ?

2/ Selon toi, quel est le métier de cet homme au menton poilu ?

3/ Que promet la reine à ses deux libérateurs ?

4/ Qui est la mascotte du musée ?

5/ Que risque-t-il de faire ?

La reine des fourmis a disparu – pages 22 à la fin.

La reine des fourmis a disparu – pages 22 à la fin.

Questionnaire de lecture

1/ Dans quel espoir les fourmis grimpent-elles sur le dos du toucan ?

De revoir la forêt. (p 22)

2/ Quelle est la réaction de surprise de l'homme en apercevant les fourmis ?

Il lâche son fruit. (p 22)

3/ Comment Coco brise-t-il la vitre ?

A l'aide de son gros bec. (p 23)

4/ Qu'est-ce qui guide le toucan vers la forêt ?

L'instinct. (p 24)

5/ Qui "monte en grade" pendant ce voyage ?

Elie (p 24)

6/ Quelle est sa réaction due à l'émotion et peut-être à la fierté ?

Il lâche le poil. (p 24)

7/ Qui se rend compte en premier que le voyage touche à sa fin ?

La reine (p 25)

La reine des fourmis a disparu – pages 22 à la fin.

Questionnaire de lecture

1/ Dans quel espoir les fourmis grimpent-elles sur le dos du toucan ?

2/ Quelle est la réaction de surprise de l'homme en apercevant les fourmis ?

3/ Comment Coco brise-t-il la vitre ?

4/ Qu'est-ce qui guide le toucan vers la forêt ?

5/ Qui "monte en grade" pendant ce voyage ?

6/ Quelle est sa réaction due à l'émotion et peut-être à la fierté ?

7/ Qui se rend compte en premier que le voyage touche à sa fin ?



La reine des fourmis a disparu – pages 22 à la fin.

Questionnaire de lecture

1/ Dans quel espoir les fourmis grimpent-elles sur le dos du toucan ?

2/ Quelle est la réaction de surprise de l'homme en apercevant les fourmis ?

3/ Comment Coco brise-t-il la vitre ?

4/ Qu'est-ce qui guide le toucan vers la forêt ?

5/ Qui "monte en grade" pendant ce voyage ?

6/ Quelle est sa réaction due à l'émotion et peut-être à la fierté ?

7/ Qui se rend compte en premier que le voyage touche à sa fin ?

=====

La reine des fourmis a disparu (Elie et moi... nôtre)

Réponds en rédigeant une phrase complète reprenant les mots de la question.

- 1/ *Quelles fourmis ont un poil dans la patte ?*
- 2/ *Qu'est-ce que cela signifie ?*
- 3/ *En réalité, pourquoi l'entrevue avec Edouard est-elle courte ?*
- 4/ *Pourquoi les puces de luxe ne finissent-elles pas dans le ventre de la panthère ?*
- 5/ *Pourquoi n'y a-t-il plus de rats dans la galerie ?*

- 1/ *... les fourmis noires.*
- 2/ *Elles sont paresseuses.*
- 3/ *C'est un tamanoir (fourmilier), il se nourrit de fourmis.*
- 4/ *Elles vivent dans son pelage.*
- 5/ *Ils ont été dévorés par le boa.*

La reine des fourmis a disparu
(Elie et moi... nôtre)

Réponds en rédigeant une phrase complète reprenant les mots de la question.

- 1/ *Quelles fourmis ont un poil dans la patte ?*
 - 2/ *Qu'est-ce que cela signifie ?*
 - 3/ *En réalité, pourquoi l'entrevue avec Edouard est-elle courte ?*
 - 4/ *Pourquoi les puces de luxe ne finissent-elles pas dans le ventre de la panthère ?*
 - 5/ *Pourquoi n'y a-t-il plus de rats dans la galerie ?*
-

La reine des fourmis a disparu
(Elie et moi... nôtre)

Réponds en rédigeant une phrase complète reprenant les mots de la question.

- 1/ *Quelles fourmis ont un poil dans la patte ?*
 - 2/ *Qu'est-ce que cela signifie ?*
 - 3/ *En réalité, pourquoi l'entrevue avec Edouard est-elle courte ?*
 - 4/ *Pourquoi les puces de luxe ne finissent-elles pas dans le ventre de la panthère ?*
 - 5/ *Pourquoi n'y a-t-il plus de rats dans la galerie ?*
-

La reine des fourmis a disparu
(Elie et moi... nôtre)

Réponds en rédigeant une phrase complète reprenant les mots de la question.

- 1/ *Quelles fourmis ont un poil dans la patte ?*
 - 2/ *Qu'est-ce que cela signifie ?*
 - 3/ *En réalité, pourquoi l'entrevue avec Edouard est-elle courte ?*
 - 4/ *Pourquoi les puces de luxe ne finissent-elles pas dans le ventre de la panthère ?*
 - 5/ *Pourquoi n'y a-t-il plus de rats dans la galerie ?*
-

La reine des fourmis a disparu
(Elie et moi... nôtre)

Réponds en rédigeant une phrase complète reprenant les mots de la question.

- 1/ *Quelles fourmis ont un poil dans la patte ?*
 - 2/ *Qu'est-ce que cela signifie ?*
 - 3/ *En réalité, pourquoi l'entrevue avec Edouard est-elle courte ?*
 - 4/ *Pourquoi les puces de luxe ne finissent-elles pas dans le ventre de la panthère ?*
 - 5/ *Pourquoi n'y a-t-il plus de rats dans la galerie ?*
-

La reine des fourmis a disparu
(Elie et moi... nôtre)

Réponds en rédigeant une phrase complète reprenant les mots de la question.

- 1/ *Quelles fourmis ont un poil dans la patte ?*
 - 2/ *Qu'est-ce que cela signifie ?*
 - 3/ *En réalité, pourquoi l'entrevue avec Edouard est-elle courte ?*
 - 4/ *Pourquoi les puces de luxe ne finissent-elles pas dans le ventre de la panthère ?*
 - 5/ *Pourquoi n'y a-t-il plus de rats dans la galerie ?*
-

La reine des fourmis a disparu
(Elie et moi... nôtre)

Réponds en rédigeant une phrase complète reprenant les mots de la question.

- 1/ *Quelles fourmis ont un poil dans la patte ?*
 - 2/ *Qu'est-ce que cela signifie ?*
 - 3/ *En réalité, pourquoi l'entrevue avec Edouard est-elle courte ?*
 - 4/ *Pourquoi les puces de luxe ne finissent-elles pas dans le ventre de la panthère ?*
 - 5/ *Pourquoi n'y a-t-il plus de rats dans la galerie ?*
-

La reine des fourmis a disparu
(Elie et moi... nôtre)

Réponds en rédigeant une phrase complète reprenant les mots de la question.

- 1/ *Quelles fourmis ont un poil dans la patte ?*
 - 2/ *Qu'est-ce que cela signifie ?*
 - 3/ *En réalité, pourquoi l'entrevue avec Edouard est-elle courte ?*
 - 4/ *Pourquoi les puces de luxe ne finissent-elles pas dans le ventre de la panthère ?*
 - 5/ *Pourquoi n'y a-t-il plus de rats dans la galerie ?*
-

La reine des fourmis a disparu
(Elie et moi... nôtre)

Réponds en rédigeant une phrase complète reprenant les mots de la question.

- 1/ *Quelles fourmis ont un poil dans la patte ?*
 - 2/ *Qu'est-ce que cela signifie ?*
 - 3/ *En réalité, pourquoi l'entrevue avec Edouard est-elle courte ?*
 - 4/ *Pourquoi les puces de luxe ne finissent-elles pas dans le ventre de la panthère ?*
 - 5/ *Pourquoi n'y a-t-il plus de rats dans la galerie ?*
-

La reine des fourmis a disparu - Résumé des pages 1 à 10.

Dix erreurs se sont glissées dans ce résumé. Entoure-les à l'encre.

Dans la jungle, la reine des fourmis a disparu ! Mandibule de Savon et Elytre de lait, deux libellules **fourmis (p 1)** détectives, sont chargées de l'enquête. Le seul indice qu'elles possèdent est un gant **poil (p 1)** découvert dans la chambre de la disparue, perdu pas l'agresseur certainement.

Nos deux enquêteurs partent à la recherche du propriétaire de ce poil. Ce ne sont pas les Indiens car leurs cheveux sont noirs et raides et ils n'ont jamais eu de barbe. Le vieux singe, Socrate, ne peut leur être utile car il a dansé comme un fou **dormi profondément (p 2)** cette nuit-là.

Ils soupçonnent ensuite les fourmis noires, puis Edouard, le tamanoir, leur ennemi juré. Mais ces pistes ne sont pas les bonnes. Ce ne peut pas être non plus l'animal le plus bête **fier (p 4)** de la forêt : la panthère noire car le poil perdu est clair. Le boa qui vient de dévorer une famille de rats ne peut non plus être le coupable car sa peau n'est recouverte que d'écailles. Les poils d'Emir le tapir sont trop gros et creux et ceux des jaguars trop brillants et trop soyeux.

Le retour à la fourmilière est empreint de déception mais quelques verres au "Bar des policiers **pucerons (p 5)**" permettent à Mandibule d'avoir une nouvelle idée : les insectes et en premier lieu Apollon, le grand papillon de nuit, ou ses chenilles. Mais là encore, déception ! Ses poils sont fins et légers et ceux de ses enfants sont urticants. Et Ursule, la tarentule ? Elle est toute poilue, mais dangereuse aussi... Mandibule prend son courage à deux mains et pénètre dans son logement, sous une vieille boîte **souche (p7)**. Ursule est triste car son mari a disparu lui aussi depuis deux jours. Mais la mission est encore un échec.

Mandibule remarque alors que les araignées **fourmis (p 7)** ouvrières ont découvert d'étranges objets inconnus... Ces objets proviennent d'une immense rivière de terre rouge dont la surface est recouverte de marques bizarres. La forêt a été saccagée. Qui a pu faire cela ? Un dixième **sixième (p 8)** sens dit à Mandibule qu'il s'agit de quelque chose de terrible.

Les deux fourmis remontent alors la cicatrice de terre sous un soleil de plomb. A la nuit tombée, elles découvrent d'inquiétants insectes qui paraissent morts ou hypnotisés. Ils sont énormes et effrayants, avec une carapace molle **dure (p 10)** et froide. Près des monstres menaçants, une petite lumière amène les deux enquêteurs jusqu'à un avion **une cabane (p 10)**. Un gros chien jaune dort là. Elie et Mandibule se glissent dans sa fourrure pour terminer la nuit au chaud en compagnie d'énormes puces.

Dix erreurs se sont glissées dans ce résumé. Entoure-les à l'encre.

Dans la jungle, la reine des fourmis a disparu ! Mandibule de Savon et Elytre de lait, deux libellules détectives, sont chargées de l'enquête. Le seul indice qu'elles possèdent est un gant découvert dans la chambre de la disparue, perdu pas l'agresseur certainement.

Nos deux enquêteurs partent à la recherche du propriétaire de ce poil. Ce ne sont pas les Indiens car leurs cheveux sont noirs et raides et ils n'ont jamais eu de barbe. Le vieux singe, Socrate, ne peut leur être utile car il a dansé comme un fou cette nuit-là.

Ils soupçonnent ensuite les fourmis noires, puis Edouard, le tamanoir, leur ennemi juré. Mais ces pistes ne sont pas les bonnes. Ce ne peut pas être non plus l'animal le plus bête de la forêt : la panthère noire car le poil perdu est clair. Le boa qui vient de dévorer une famille de rats ne peut non plus être le coupable car sa peau n'est recouverte que d'écailles. Les poils d'Emir le tapir sont trop gros et creux et ceux des jaguars trop brillants et trop soyeux.

Le retour à la fourmilière est empreint de déception mais quelques verres au "Bar des policiers" permettent à Mandibule d'avoir une nouvelle idée : les insectes et en premier lieu Apollon, le grand papillon de nuit, ou ses chenilles. Mais là encore, déception ! Ses poils sont fins et légers et ceux de ses enfants sont urticants. Et Ursule, la tarentule ? Elle est toute poilue, mais dangereuse aussi... Mandibule prend son courage à deux mains et pénètre dans son logement, sous une vieille boîte. Ursule est triste car son mari a disparu lui aussi depuis deux jours. Mais la mission est encore un échec.

Mandibule remarque alors que les araignées ouvrières ont découvert d'étranges objets inconnus... Ces objets proviennent d'une immense rivière de terre rouge dont la surface est recouverte de marques bizarres. La forêt a été sacagée. Qui a pu faire cela ? Un dixième sens dit à Mandibule qu'il s'agit de quelque chose de terrible.

Les deux fourmis remontent alors la cicatrice de terre sous un soleil de plomb. A la nuit tombée, elles découvrent d'inquiétants insectes qui paraissent morts ou hypnotisés. Ils sont énormes et effrayants, avec une carapace molle et froide. Près des monstres menaçants, une petite lumière amène les deux enquêteurs jusqu'à un avion. Un gros chien jaune dort là. Elie et Mandibule se glissent dans sa fourrure pour terminer la nuit au chaud en compagnie d'énormes puces.

Dix erreurs se sont glissées dans ce résumé. Entoure-les à l'encre.

Dans la jungle, la reine des fourmis a disparu ! Mandibule de Savon et Elytre de lait, deux libellules détectives, sont chargées de l'enquête. Le seul indice qu'elles possèdent est un gant découvert dans la chambre de la disparue, perdu pas l'agresseur certainement.

Nos deux enquêteurs partent à la recherche du propriétaire de ce poil. Ce ne sont pas les Indiens car leurs cheveux sont noirs et raides et ils n'ont jamais eu de barbe. Le vieux singe, Socrate, ne peut leur être utile car il a dansé comme un fou cette nuit-là.

Ils soupçonnent ensuite les fourmis noires, puis Edouard, le tamanoir, leur ennemi juré. Mais ces pistes ne sont pas les bonnes. Ce ne peut pas être non plus l'animal le plus bête de la forêt : la panthère noire car le poil perdu est clair. Le boa qui vient de dévorer une famille de rats ne peut non plus être le coupable car sa peau n'est recouverte que d'écailles. Les poils d'Emir le tapir sont trop gros et creux et ceux des jaguars trop brillants et trop soyeux.

Le retour à la fourmilière est empreint de déception mais quelques verres au "Bar des policiers" permettent à Mandibule d'avoir une nouvelle idée : les insectes et en premier lieu Apollon, le grand papillon de nuit, ou ses chenilles. Mais là encore, déception ! Ses poils sont fins et légers et ceux de ses enfants sont urticants. Et Ursule, la tarentule ? Elle est toute poilue, mais dangereuse aussi... Mandibule prend son courage à deux mains et pénètre dans son logement, sous une vieille boîte. Ursule est triste car son mari a disparu lui aussi depuis deux jours. Mais la mission est encore un échec.

Mandibule remarque alors que les araignées ouvrières ont découvert d'étranges objets inconnus... Ces objets proviennent d'une immense rivière de terre rouge dont la surface est recouverte de marques bizarres. La forêt a été sacagée. Qui a pu faire cela ? Un dixième sens dit à Mandibule qu'il s'agit de quelque chose de terrible.

Les deux fourmis remontent alors la cicatrice de terre sous un soleil de plomb. A la nuit tombée, elles découvrent d'inquiétants insectes qui paraissent morts ou hypnotisés. Ils sont énormes et effrayants, avec une carapace molle et froide. Près des monstres menaçants, une petite lumière amène les deux enquêteurs jusqu'à un avion. Un gros chien jaune dort là. Elie et Mandibule se glissent dans sa fourrure pour terminer la nuit au chaud en compagnie d'énormes puces.

La reine des fourmis a disparu - Résumé des pages 11 à 25.

Dix erreurs se sont glissées dans ce résumé. Entoure-les à l'encre.

Au matin, le chien se gratte et voici les fourmis par terre. Mandibule l'interroge alors. C'est facile difficile (p 11) car, au contact des hommes, les animaux perdent l'usage de la parole et celui-ci s'exprime dans un charabia incompréhensible. Les deux insectes comprennent cependant qu'ils doivent monter dans le camion l'avion (p 11) qui est là. Ce dernier est rempli de caisses et de cages qui contiennent des animaux prisonniers.

Les deux détectives découvrent la forêt allemande amazonienne (p 13) vue d'en haut. Elle est magnifique. Et puis le paysage change : des constructions géométriques remplacent les arbres.

Après l'atterrissage, les caisses sont déchargées et transportées dans un paysage de science-fiction. Des canards cafards (p 15) passant par là indiquent la salle des animaux exotiques. Les fourmis se trouvent maintenant dans un bâtiment qui ressemble à une toile d'araignée fourmière (p 15) géante. Des dizaines d'animaux sont là, mais aucun ne peut parler car tous sont morts et empaillés. C'est une souris qui donne ces informations, mais elle s'enfuit bien vite, effrayée par un lion chat (p 17).

Et puis Mandibule et Elie découvrent soudain de nouveaux poils, identiques au leur. Cette piste les mène jusqu'à une pièce où se trouve un vieil Indien blanc, avec des poils plein le menton. Sur l'escabeau le bureau (p 19) de ce dernier, ils découvrent leur reine, bien vivante, prisonnière d'une cloche de verre.

Sitôt que l'homme a quitté la pièce, ils soulèvent la cloche et délivrent la captive. Pendant leur fuite, Coco le perroquet toucan (p 21) les aperçoit et vole vers eux à grand bruit. Le barbu entre à nouveau dans la pièce, un fruit à la main pour Coco. Les trois fuyards se réfugient sur le dos de l'oiseau. Mais l'homme les aperçoit et le toucan s'envole vers le plafond du musée, poursuivi par le barbu et le gardien. Il traverse une fenêtre en brisant la vitre à l'aide de noix de coco de son gros bec (p 23) et les quatre animaux se retrouvent dehors.

L'instinct de Coco le conduit alors à voler vers sa forêt natale, emportant ses passagers sur son dos. Pendant ce temps, Mandibule fait des reproches à félicite (p 24) son assistant et lui accorde le titre d'associé pour le récompenser.

Au moment où tous deux sont sur le point de s'endormir, la forêt est là sous eux.

LA REINE DES FOURMIS A DISPARU

RESUME DES PAGES 11 A 25.

Dix erreurs se sont glissées dans ce résumé. Entoure-les à l'encre.

Au matin, le chien se gratte et voici les fourmis par terre. Mandibule l'interroge alors. C'est facile car, au contact des hommes, les animaux perdent l'usage de la parole et celui-ci s'exprime dans un charabia incompréhensible. Les deux insectes comprennent cependant qu'ils doivent monter dans le camion qui est là. Ce dernier est rempli de caisses et de cages qui contiennent des animaux prisonniers.

Les deux détectives découvrent la forêt allemande vue d'en haut. Elle est magnifique. Et puis le paysage change : des constructions géométriques remplacent les arbres.

Après l'atterrissage, les caisses sont déchargées et transportées dans un paysage de science-fiction. Des canards passant par là indiquent la salle des animaux exotiques. Les fourmis se trouvent maintenant dans un bâtiment qui ressemble à une toile d'araignée géante. Des dizaines d'animaux sont là, mais aucun ne peut parler car tous sont morts et empaillés. C'est une souris qui donne ces informations, mais elle s'enfuit bien vite, effrayée par un lion.

Et puis Mandibule et Elie découvrent soudain de nouveaux poils, identiques au leur. Cette piste les mène jusqu'à une pièce où se trouve un vieil Indien blanc, avec des poils plein le menton. Sur l'escabeau de ce dernier, ils découvrent leur reine, bien vivante, prisonnière d'une cloche de verre.

Sitôt que l'homme a quitté la pièce, ils soulèvent la cloche et délivrent la captive. Pendant leur fuite, Coco le perroquet les aperçoit et vole vers eux à grand bruit. Le barbu entre à nouveau dans la pièce, un fruit à la main pour Coco. Les trois fuyards se réfugient sur le dos de l'oiseau. Mais l'homme les aperçoit et le toucan s'envole vers le plafond du musée, poursuivi par le barbu et le gardien. Il traverse une fenêtre en brisant la vitre à l'aide de noix de coco et les quatre animaux se retrouvent dehors.

L'instinct de Coco le conduit alors à voler vers sa forêt natale, emportant ses passagers sur son dos. Pendant ce temps, Mandibule fait des reproches à son assistant et lui accorde le titre d'associé pour le récompenser.

Au moment où tous deux sont sur le point de s'endormir, la forêt est là sous eux.

LA REINE DES FOURMIS A DISPARU

RESUME DES PAGES 11 A 25.

Dix erreurs se sont glissées dans ce résumé. Entoure-les à l'encre.

Au matin, le chien se gratte et voici les fourmis par terre. Mandibule l'interroge alors. C'est facile car, au contact des hommes, les animaux perdent l'usage de la parole et celui-ci s'exprime dans un charabia incompréhensible. Les deux insectes comprennent cependant qu'ils doivent monter dans le camion qui est là. Ce dernier est rempli de caisses et de cages qui contiennent des animaux prisonniers.

Les deux détectives découvrent la forêt allemande vue d'en haut. Elle est magnifique. Et puis le paysage change : des constructions géométriques remplacent les arbres.

Après l'atterrissage, les caisses sont déchargées et transportées dans un paysage de science-fiction. Des canards passant par là indiquent la salle des animaux exotiques. Les fourmis se trouvent maintenant dans un bâtiment qui ressemble à une toile d'araignée géante. Des dizaines d'animaux sont là, mais aucun ne peut parler car tous sont morts et empaillés. C'est une souris qui donne ces informations, mais elle s'enfuit bien vite, effrayée par un lion.

Et puis Mandibule et Elie découvrent soudain de nouveaux poils, identiques au leur. Cette piste les mène jusqu'à une pièce où se trouve un vieil Indien blanc, avec des poils plein le menton. Sur l'escabeau de ce dernier, ils découvrent leur reine, bien vivante, prisonnière d'une cloche de verre.

Sitôt que l'homme a quitté la pièce, ils soulèvent la cloche et délivrent la captive. Pendant leur fuite, Coco le perroquet les aperçoit et vole vers eux à grand bruit. Le barbu entre à nouveau dans la pièce, un fruit à la main pour Coco. Les trois fuyards se réfugient sur le dos de l'oiseau. Mais l'homme les aperçoit et le toucan s'envole vers le plafond du musée, poursuivi par le barbu et le gardien. Il traverse une fenêtre en brisant la vitre à l'aide de noix de coco et les quatre animaux se retrouvent dehors.

L'instinct de Coco le conduit alors à voler vers sa forêt natale, emportant ses passagers sur son dos. Pendant ce temps, Mandibule fait des reproches à son assistant et lui accorde le titre d'associé pour le récompenser.

Au moment où tous deux sont sur le point de s'endormir, la forêt est là sous eux.