

Romans et récits illustrés Niveau 1	Les nougats Claude Gutman Collection Pleine Lune NATHAN = 4 nouvelles Collection Kid pocket POCKET Jeunesse = 3 nouvelles		
Présentation	<p>« Les nougats » est le titre de la première nouvelle de ce livre qui en comporte 3 autres. Dans chacune d'elles, le narrateur est un enfant et il va nous raconter une histoire qui lui est arrivée.</p> <p>1^{ère} = Les nougats. Lire de « <i>L'autoroute pour les vacances au soleil, ... jusqu'à Mais pour cette année, j'avais mon plan</i> ». Ce pauvre petit garçon va être abandonné sur l'aire d'autoroute pour acheter la boîte de nougats de ses rêves.</p> <p>2^{ème} = La dent de fer. Dans la 2^{ème}, Olivier qui vient de perdre sa première dent de lait, rêve d'avoir une dent en fer. Finalement, ... mais je ne vous raconte pas la fin de l'histoire.</p> <p>3^{ème} = Casse-bonbons. La 3^{ème} est une histoire de cour de récréation avec disputes et réconciliations à coups de bonbons !</p> <p>4^{ème} = La sorcière de la boutique à livres. La 4^{ème} se déroule aussi dans une classe. Julie, excellente élève studieuse et appliquée, va connaître une situation très difficile : un hoquet, un vrai hoquet, qui ne s'arrête pas ! Pauvre Julie !</p>		
Récit	<p>Ces histoires courtes sont faciles à lire et à analyser. Elle plaisent aux élèves et peuvent être l'occasion d'un travail d'écriture.</p> <p>Mise en réseau possible avec <i>La cours de récré / Bruno Heitz / Circonflexe</i> et <i>Bravo, Tristan ! / Marie-Aude Murail / Kid Pocket</i></p> <p>Il semblerait que seule la version Kid Pocket soit disponible. Je n'aborderai donc pas la quatrième nouvelle.</p>		
	Les nougats (6 pages)	La dent en fer (9 pages)	Casse-bonbons (8 pages)
Personnages	On ne connaît pas le nom du héros. C'est lui le narrateur. On peut rechercher tous les détails que l'on apprend sur lui. C'est l'occasion de recenser tous les personnages de l'histoire et de les classer en personnages principaux ou secondaires.	Le héros est un petit garçon dont on découvre le prénom, à l'occasion d'un dialogue. On peut recenser les personnages et les classer selon qu'il représentent une aide ou une opposition au but du héros.	Le héros est encore un petit garçon, petit de taille et qui en souffre. Le texte ne dit pas son nom, ni son prénom. Le jeu des alliances est intéressant ainsi que la caricature des personnages, probablement très parlant pour les élèves.
Lieux	L'autoroute.	Probablement une classe de CP. Retrouver l'indice dans le texte	La classe, à la rentrée.
Éléments déterminants	L'histoire est un peu incroyable et pourtant raconte ce qui pourrait être une source d'angoisse pour les enfants.	Le héros a une idée fixe, un peu originale : avoir une dent en fer. Ce n'est pas courant ! Dans cette histoire aussi, on est dans la fiction (J'ai cassé des noisettes avec mes dents. j'ai essayé de décapsuler une bouteille de Coca.) et pourtant la réalité veut que cela soit une aventure concernant les enfants qui entrent au CP.	Le droit à la différence est en filigrane tout au long de l'histoire mais la tolérance est-elle un sentiment altruiste chez des élèves d'élémentaire ?
Mise en mots	Le récit est à la première personne. C'est le point de vue du héros, un enfant. Le texte est très court, il n'y a pas de dialogues.	Le récit est à la première personne. Il y a davantage de personnages que dans la première nouvelle, chacun est repris par des pronoms personnels, à repérer.	L'histoire est linéaire. On est tenté de demander aux élèves d'imaginer la suite de la nouvelle en la coupant à « ... Bernard s'est précipité vers moi ? - J'ai trouvé. J'ai trouvé. »

<p>Message Ouverture</p>	<p>Qui est responsable dans cette histoire ? Il n'y a pas de réponse à cette question . L'histoire ne moralise, ni ne dramatise. Pourquoi le père du petit garçon lui donne-t-il une claque ? Autant de sujets à discussion. On peut demander aux élèves d'imaginer la scène lorsque les parents découvrent que leur enfant n'est pas dans la voiture. Il faut alors se mettre « dans la peau des parents » ... difficile mais peut-être intéressant si le travail est fait en groupe et fait l'objet d'une confrontation !</p>	<p>Nos dents sont-elles un élément précieux de notre corps ? Sujet incitant à la lecture de documentaires.</p>	<p>Quelle est la leçon de cette histoire ? A qui profite l'aventure ? Cela mérite une discussion qui fera apparaître que tout n'est pas tout noir ou tout blanc mais ...</p>
-------------------------------------	---	--	--