

« Longue vie aux dodos » Dick King-Smith

Séance 1 : Entrée dans le récit

lecture individuelle du chapitre 1 « La demande en mariage »

texte : début --> *Elle disait vrai à cette époque.* (p6) [attention au passage difficile (2nd §)]

Questionnaire pour définir :

- les personnages (leurs noms et qui ils sont)
- le contexte (lieux, époque)
- que signifie « extinction d'une espèce » ?

collectivement : à partir des éléments de réponse collectés dans le passage lu et la lecture de l'enseignant (--> p 10) on pourra définir la situation initiale ainsi que l'élément perturbateur.

Prendre appui sur la 1ère de couverture pour « fixer » les personnages (dodos)

Séance 2 : Évènement perturbateur

rappel oral effectué par un élève + hypothèses de la classe sur l'apparition des hommes

lecture de l'enseignant : *Bertie n'avait jamais vu d'humain* (p13)-->... *en caquetant.* (p14)

lecture individuelle : p17 (*C'est alors ... --> ce soir-là.*)

- Que s'est-il passé ?
- Que croient les dodos ?

L'enseignant raconte : Le lendemain matin, la tante Florence arrive affolée car son mari (qui est handicapé – il n'a plus qu'un seul doigt à sa patte droite) a disparu. Bertie et son ami Félix partent à sa recherche.

Lecture de l'enseignant : texte « *Bertie et Félix ...*(p24) --> fin de la page 26)

tâche des élèves : répondre à des questions sur un texte entendu

- Que découvrent-ils ?
- Que comprennent-ils ?
- Qui sont les deux « scarabées d'eau géants » ?
- Que va-t-il se produire ?

Séance 3 : Résolution du problème

lecture par l'enseignant du chapitre 4 (--> p30 aveuglant)

- Que font les marins ?

Lecture individuelle : « *Alors, soudain ... --> le typhon éclatait sur l'île.* » (p35)

- Que va-t-il se passer ?

Séance 4

rappel oral du début de l'histoire et des hypothèses sur la suite du récit

Lecture individuelle (p35 --> p36 ...poissons.)

- Qui est ce nouveau personnage ?
- Que leur apprend-il sur les hommes ?

Lecture de l'enseignant : l'avertissement de Franck (fin de la page 38 à p39)

- Quel portrait le perroquet fait-il des humains ?

Réflexion collective sur le message :

Connaissez-vous des exemples qui montrent que les humains sont destructeurs de la

nature ?

Séance 5 : Nouvel évènement perturbateur

Rappel oral du début de l'histoire

phrase écrite au tableau : « *Les Dodos avaient oublié que Sir Francis Drake n'était pas le seul rescapé du naufrage.* »

- De qui parle-t-on ?

Lecture individuelle: texte (p44 Au moment même où ... --> ... et se gavèrent. p46)

- Pourquoi la présence des rats est-elle un danger pour les dodos ?

Récit (ou lecture de l'enseignant)

- Présentation de Lucrezia Borgiac et de ses 5 fils
- L'oeuf sauvé par Franck
- Finir le récit par « *Tapie dans les buissons, tout près de là, Lucrezia Borgiac était folle de rage.* »

Séance 6 Prise de conscience du danger

rappel du début de l'histoire

lecture partagée :

groupe 1 : Le plan de Lucrezia (p66 – 67)

groupe 2 : Le plan de Franck (p68 – 69 --> prêt)

mise en commun

« la bataille pour le poussin »

lecture du texte : *Enfin le grand jour arriva* (p69) --> ... *paniqués* (p72)

- Donner un titre à ce passage – débat sur la validité des propositions

l'enseignant raconte

- pourquoi le poussin s'appellera Tavistock
- la naissance de Fantaisie (fille de Fatima et Félix)
- puis lit le passage: « *Mille sabords* (p85) --> ... *trop rusés* (p88) »

- Que peuvent-ils faire ? Hypothèses

Séance 7 La fuite

rappel du début de l'histoire

lecture de la fin de la page 88

- Comment pourraient-ils fuir l'île ?

Lecture individuelle : texte : « *Effectivement* (p96) --> ... (fin de la p98) »

- Que vont-ils faire ?
- Combien sont-ils ? Qui fait partie de l'expédition ?

L'enseignant :

- explique le plan de Franck
- raconte leur périple en mer

lecture individuelle : texte : « *Soudain* (p109) --> ... *les enfants d'abord* (p111) »

- Pourquoi cette île a tout d'un refuge idéal ?

Séance 8 Le dénouement

rappel du début de l'histoire

lecture individuelle : texte « *Sir Francis ...* (p114) --> ...*sauveur.* (p116) »

- L'île de Drake existe-t-elle ?

Lecture de l'épilogue / texte de présentation des dodos (couverture)

Réflexion collective sur le rôle joué par l'homme sur l'environnement