

Séquence d'ORL

Objectif :

Dégager une procédure permettant d'isoler le verbe.

Séance 1 : Observation, découverte et manipulation de la tournure « ne...pas »

➤ Objectif :

Constater qu'à la tournure négative, le verbe est encadré par les mots « ne...pas ».

➤ Matériel :

Un corpus de phrases affirmatives et négatives avec la tournure « ne...pas » (1) sur étiquettes par élève et un collectif pour le professeur – tableau où coller les étiquettes.

➤ Déroulement :

1). Tri de phrases - Travail individuel.

Les élèves ont tous le corpus de phrases sous forme d'étiquettes.

Consigne : « Classer ces phrases en deux groupes. »

2). Mise en commun - Travail collectif à l'oral.

Expliquer les critères de classement utilisés.

Retenir le critère : ce qui a lieu, ce qui n'a pas lieu.

Donner les termes : affirmative, négative.

Au tableau, classer les phrases dans deux colonnes :

ce qui a lieu – phrases affirmatives, ce qui n'a pas lieu – phrases négatives.

3). Manipulation - Travail collectif à l'oral.

« Transformer les phrases affirmatives du tableau en phrases négatives, et vice-versa. »

Les noter dans le tableau.

4). Observation de la transformation - Travail collectif à l'oral.

Mise en évidence de la tournure « ne (ou n')...pas ». La matérialiser au tableau en entourant les deux mots et en les reliant.

5). Remplissage du tableau par les élèves - Travail individuel.

Les élèves collent leurs étiquettes dans le tableau et recopient les phrases transformées.

Les élèves ont deux phrases à mettre dans le tableau et à transformer :

Vous avez la clé.

Elle ne prête pas ses jouets.

6). Observation - Travail collectif à l'oral.

« Colorier le mot qui est encadré par « ne...pas ».

Remarquer que c'est toujours le verbe conjugué de la phrase.

7). Trace écrite.

Sous le tableau, noter :

Dans une phrase à la forme négative, le verbe est encadré par « ne...pas ».

Séance 2 : Observation, découverte et manipulation des autres tournures négatives.

➤ Objectif :

Découvrir qu'il existe d'autres tournures négatives.

➤ Matériel :

Corpus de phrases négatives ayant d'autres tournures négatives que « ne...pas » (2)

➤ Déroulement :

1). Observation - Travail collectif à l'oral.

Les élèves ont le corpus de phrases (2).

« Ces phrases sont-elles affirmatives ou négatives ? »

« Qu'est-ce qui a changé par rapport aux phrases négatives vues précédemment ? »

Matérialiser les nouvelles négations en les entourant et colorier le verbe.

2). Manipulation – Travail par groupe de deux.

« Transformez ces phrases négatives en phrases affirmatives. Vous avez le droit de changer certains mots. »

3). Mise en commun - Travail collectif à l'oral.

Travail sur les nuances de sens des différentes tournures négatives, à partir des phrases.

Sur une affiche, noter les oppositions :

Ne...jamais	→	toujours
Ne...rien	→	tout ou quelque chose
Ne...personne	→	quelqu'un
Ne...ni...ni	→	et
Ne...plus	→	encore

4). Trace écrite.

Noter sur le cahier du jour les différentes tournures découvertes et leurs contraires.

Séance 3 : Systématisation.

➤ Objectif :

Réinvestir les notions vues dans les séances précédentes.

➤ Déroulement :

1). Travail collectif oral.

Rappeler ce qui a été vu dans les séances précédentes.

Un élève invente une phrase, un autre doit la transformer en son contraire.

2). Travail individuel écrit.

Exercice n°1 : « Transforme les phrases à la forme négative et colorie le verbe. »

3). Correction collective.

Analyse des erreurs pour orienter les élèves soit sur des exercices de remédiation soit sur un exercice plus autonome et personnel.

- ❖ Si l'élève a eu des difficultés à trouver le verbe, lui donner un exercice (n°2) où il doit repérer et matérialiser la tournure négative et le verbe dans plusieurs phrases.
- ❖ Si l'élève oublie le « ne » ou le « n' », lui donner un exercice (n°3) avec des phrases négatives erronées (ne ou n' manquant) que l'enfant doit corriger et dans lesquelles il doit matérialiser la tournure négative.
- ❖ Si l'élève n'arrive pas à trouver la tournure négative qui convient (travail sur le sens), lui donner un exercice (n°4) dans lequel il doit transformer des phrases affirmatives en phrases négatives (mots utiles mis en évidence).

Une fois les exercices de remédiation effectués, reprendre la consigne de l'exercice du départ avec deux phrases différentes.

- ❖ Pour les élèves ayant bien réussi le premier exercice :
« Inventer des phrases négatives en utilisant les tournures que nous avons vues et retrouver le verbe . »

Séance 4 : Synthèse

➤ Objectif :

Reformuler toutes les démarches vues et élaborer une synthèse.

➤ Déroulement :

1). *Lecture des traces écrites de la séquence – Travail collectif.*

A partir de ces traces écrites, dégager les notions importantes.

2). *Trace écrite.*

Dans le cahier de leçons :

Pour m'aider à repérer un verbe dans une phrase, je peux utiliser la tournure négative (dans une phrase négative, le verbe est souvent encadré par les marques de la négation).

Lister les différentes tournures négatives en mettant en exergue la particularité de l'encadrement des temps composés à la forme négative.

Tableau et corpus de phrases 1

<i>Ce qui a lieu</i>	<i><u>Ce qui n'a pas lieu</u></i>
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Je n'ai pas de chance.	Je ne suis pas content.
Le jardinier taille les arbres.	Il a mal au ventre.

Ce musicien joue du piano.

Le jardinier ne taille pas les arbres.

Corpus de phrases 2

Il n'aime ni le saucisson ni le pâté.

Rémi n'est jamais en retard.

Ce film n'est plus disponible en vidéo.

Je n'attends personne.

Il ne dira rien à ses parents.

Je ne vois rien qui m'intéresse.

Exercices de la séance 3

Exercice 1 :

Écris les phrases suivantes à la forme négative et colorie le verbe :

Sylvie aime les fraises.

→

Il vient avec moi.

→

Il veut encore de la crème .

→

Elle va toujours à la piscine.

→

J'ai vu quelqu'un dans l'escalier.

→

Exercice 2 :

Repère les marques de la négation, entoure-les et colorie le verbe :

Le chat ne mange pas le canari.

Katia ne joue plus à la marelle.

Lucky Luke ne rate jamais sa cible.

Il n'a pas d'animal domestique.

Exercice 3 :

Corrige ces phrases incorrectes et entoure les marques de la négation :

J'aime pas le canard.

→

Te penche pas par la fenêtre.

→

Nous avons rien vu.

→

Claudine sait pas sa leçon.

→

Il en veut pas.

→

Exercice 4 :

Ecris les phrases suivantes à la forme négative en faisant bien attention aux mots mis en gras (utiliser l'affiche construite lors de la séance 2) :

Sophie a **toujours** envie de jouer à la poupée.

→

Il ne pleut **plus** en ce moment.

→

J'entends **quelqu'un** frapper à la porte.

→

Exercice 1 bis :

Ecris les phrases suivantes à la forme négative et colorie le verbe :

Elle a tout oublié.

→

Le parking du supermarché est toujours vide.

→