# Michka

51

Découverte de l'album « Michka » : observations des couvertures / hypothèses de contenu. Lecture du titre, questionnement.

Lecture (début - p6 « après tout ! ») : questionnement (qui, que, quoi, quand, où, caractéristique des personnages ?)

Hypothèses sur la suite du récit

Répondre à des questions simples portant sur les personnages, les actions, les lieux, les éléments temporels, les relations...

Formuler oralement des idées en respectant la cohérence du récit.

Comprendre les informations explicite d'un texte littéraire.

#### 52

## Rappels

Lecture ( $\ll$  -J'en ai assez - être un jouet !  $\gg$ ): questionnement sur le passage lu (infos explicites et implicites)

Répondre à des questions simples portant sur les personnages, les actions, les lieux, les éléments temporels, les relations...

Formuler une idée faisant référence à l'implicite du texte.

Comprendre les informations explicite d'un texte littéraire.

## 53

Remise en ordre de 5 images (jusqu'au pot de miel) en autonomie. Correction, recherche d'un titre.

Lecture (p10 : Après ça... - un jouet ça non!)

Attribution d'un titre à l'épisode (ex : Michka goûte à la liberté), le coller.

Restituer chronologiquement les étapes essentielles du récit.

Rapporter un récit (maîtrise du langage de l'évocation)

### 54

Lecture (début - p14 dormit un bon coup.)

Emissions d'hypothèses de contenu...

Lecture des pages 14-15 (...ciel gris)

Discussion sur ce qu'on apprend de nouveau dans cette partie du récit, puis : « qu'est-ce qu'une bonne action ? pourquoi en parle-t-on au moment de noël ? »

Dictée à l'adulte avec phrase à compléter : « J'aimerais faire…parce que… » ou « Je n'aimerais pas faire…parce que… »

Formuler une idée personnelle en relation avec le sujet traité.

Répondre de manière cohérente à une question.

Exposer son point de vue.

Lecture p16 (Et Michka...bonne action à faire »

Présentation de la double page avec le renne de noël

Description; hypothèses; remarques (absence du père noël, un gros sac, que va-t-il se passer si Michka rencontre ce renne?)

Lecture de la double page. Quelle tradition pour les pays du Nord ?

Repérer les éléments dans l'illustration, proposer une interprétation.

Formuler une idée faisant référence à l'implicite du texte.

Exposer son point de vue.

### 56

Lecture p18-19 Que fait Michka?

Discussion: pourquoi pense-t-il « et ma bonne action dans tout ça ?»

Qu'est-ce qu'il fait ? n'est-ce pas une B.A. ? (il s'amuse...le renne lui a demandé un service.)

Formuler une idée faisant référence à l'implicite du texte Exposer son point de vue.

#### 57

Lecture p21 jusqu'à « devant la cheminée ? » Questions de compréhension ; hypothèse de contenu : comment peut réagir Michka ? (Michka, qui est un jouet, va pouvoir faire une bonne action...)

Lecture de la fin : l'histoire se termine sur la dernière double page.

Description de l'image, discussion.

On relance avec la comparaison des deux chambres d'enfants...

Amener la discussion sur « être un enfant gâté... ??? » Pourquoi Michka était-il malheureux chez Elizabeth ? Quelle réaction aura le petit garçon ? que devient Michkaqui voulait la liberté ? ... vat-il pouvoir être heureux ?...

[Par sa bonne action, Michka a rendu ce Noël là plus juste...]

Repérer les éléments dans l'illustration, proposer une interprétation.

Formuler une idée faisant référence à l'implicite du texte.

Exposer son point de vue.

# 58

Dictée à l'adulte ;

Fiche de lecture :

Titre, auteur, illustrateur, édition, petit résumé,

Mon avis sur le livre de « Michka » : « J'ai aimé...parce que... / Je n'ai pas aimé...parce que... » Etc....( libres d'ajouter autre chose.)

Formuler des idées en respectant la cohérence du récit.