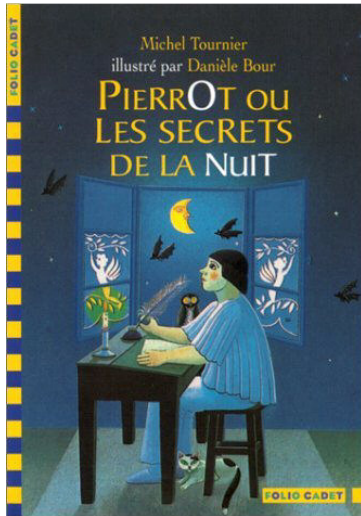


Exploitation d'un album : Pierrot ou les secrets de la nuit

Michel TOURNIER (École des loisirs)



Pierrot aime Colombine, son amie d'enfance, sa jolie voisine. Le travail nocturne de mitron oblige Pierrot à vivre au clair de la lune alors que celui de Colombine, blanchisseuse, requiert les rayons du soleil. L'arrivée d'Arlequin, aux riches couleurs, accentue le drame de cette séparation. Colombine, vite conquise par la verve de ce dernier, oublie l'amour du petit boulanger. Une lettre de Pierrot la fait réfléchir et reconsidérer son geste hâtif. Colombine part, à travers la froidure, retrouver la chaleur des sentiments de son ami Pierrot. Cette version poétique, tant par le texte que l'illustration, démontre que la grandeur d'âme s'allie souvent à la simplicité, ou encore "tout ce qui brille n'est pas or". Cette édition est enrichie d'un cahier d'informations et de jeux. ...

Découpage de l'album :

1. Situation initiale p 5 à 11
2. L'arrivée d'un élément perturbateur p 11 à 16
3. Le drame p 16 à 25
4. Le désenchantement p 22 à 27
5. Le retour de Colombine p 28 30

1. Situation initiale et l'élément perturbateur (Début à la page 16)

a) La situation initiale p 5 à 11

Lecture magistrale livres fermés. (Du début jusqu'à ...fesse)

Questions pour s'assurer de la compréhension globale du texte

Tâche des élèves :

Compléter un exercice à trous pour s'assurer de la compréhension générale de l'histoire.
(Voir annexe 1)

Par groupes : à l'aide du texte, recherches concernant les deux personnages.

Tâche des élèves : Relever ce qui caractérise chacun des deux personnages.

Pierrot :

- Comment le reconnaître ?
- Quels sont ses goûts, qu'aime-t-il ?
- Quelles sont ses habitudes ?
- Quel est son caractère ?
- Qu'est-ce qui lui est associé dans l'histoire ?

Colombine :

- Quels sont ses goûts ? Qu'aime-t-elle ?
- Quelles sont ses habitudes ?
- Qu'est-ce qui lui est associé dans l'histoire ?

Synthèse collective : Compléter un tableau (*Voir annexe 1 2^{ème} partie*)

➤ **Proposition d'écriture :**

« Pierrot écrivait à Colombine des lettres qu'il ne lui envoyait pas.
Tu es Pierrot, écris une lettre à Colombine. »

2. L'arrivée d'Arlequin « L'élément perturbateur » (p 11 à 16)

Objectifs :

- Compréhension du texte
- Travail sur la comparaison des personnages
- Savoir relever des mots ou des expressions caractérisant des personnes ou des relations
- Structure du récit : Identifier l'élément perturbateur

Lecture du passage

Phase orale : Discussion collective

- Que se passe-t-il dans ce passage ?
- Que pensez-vous de ce nouveau personnage par rapport aux deux autres ?
- Qu'est-ce qui permet de dire, dans ce passage, que les choses vont changer ?

Phase de recherche :

- Chercher les mots et expressions qui permettent d'opposer Arlequin et Pierrot et de rapprocher Arlequin et Colombine.

- Compléter un tableau : *Voir annexe 2*

➤ **Phase d'écriture :**

<< Selon vous, que va-t-il se passer maintenant ?
Ecrivez une réponse en quelques lignes.>>

3. Le drame (p 16 à 25)

a) Arlequin séduit Colombine.

Lecture magistrale

Travail par groupes

- Relever dans le passage toutes les modifications, les transformations intervenues depuis l'arrivée d'Arlequin.
- Quels sont les éléments de comparaison entre Arlequin et un oiseau ?

b) Le drame de Pierrot

Travail individuel

- Quels sont tous les mots du passage p 20-21 qui indiquent le drame de Pierrot ?
- Dans ce passage, qui est l'alliée de Pierrot ?

➤ **Proposition d'écriture :** << Rédiger le message de Pierrot. >>

c) Le départ d'Arlequin et Colombine

Recherche en groupes

- Comment est évoqué le bonheur d'Arlequin et de Colombine ?
- Comment est évoquée la tristesse de Pierrot ?
- Analyse des illustrations p 24 (*Attitude de Pierrot / Les couleurs*)
- Au niveau du village, quelles sont les conséquences de ces événements ?

4. Le désenchantement et le retour de Colombine (p 25 à 31)

a) Le désenchantement

- Comparer les textes p 22,23 et 25 et les illustrations p 22-27
- Comparer les textes produits par les élèves et le texte de Pierrot.

b) Le retour de Colombine p 28 à 30 (jusqu'à poumons)

- Comment s'y prend l'auteur pour prouver que le charme d'Arlequin n'opère plus ?
- Que pensez-vous du comportement de Colombine ?
- Quelle est la couleur qui domine ce passage ?
- Soulignez les mots contenant le son « f »

➤ **Proposition d'écriture :**

- Continuer la liste des mots gentils et des mots méchants en proposant d'autres possibilités et en les justifiant.

c) Le retour de Colombine au village

Mise en relation :

Comparaison de l'évocation du village prisonnier du froid et le texte d'introduction.

Interrompre la lecture à la fin de la page 31

➤ **Proposition de recherche écrite et orale :**

- Imaginer la réaction de Colombine en retrouvant Pierrot.
- L'attitude de Pierrot en revoyant Colombine.
- Que se disent-ils ?
- Que font-ils ?
- Où se retrouvent-ils ?

Lecture silencieuse de cet extrait dans le livre

Comparer la suite imaginée et le texte de M. Tournier.

Rechercher au début de l'histoire la justification de la réaction de Pierrot (*page 8*)

d) La fin du récit

- Que pensez-vous de la fin de l'histoire ?
(*Reprendre le tableau comparatif des personnages pour justifier l'explication*)
- Relever dans le texte tous les éléments qui soulignent le caractère chaleureux des retrouvailles et de la réconciliation entre les personnages.

➤ **Suggestion de débat :**

- Que pensez-vous du personnage de Pierrot ?
- Est-il sympathique ? attachant ? un peu niais ?
- Comment comprenez-vous son attitude vis-à-vis d'Arlequin et de Colombine ?

Complète le texte ci-dessous

Pierrot ou les secrets de la nuit est un qui raconte l’histoire de deux personnages et

L’histoire se déroule à, un petit village où Pierrot est et C.....,

	Pierrot	Colombine
Ce qui rapproche Les deux personnages ...		
Ce qui les sépare ...		
Ce qui les représente, et les symbolise..		

Annexe 2

Mots et expressions permettant de différencier Arlequin et Pierrot.	Mots et expressions permettant de rapprocher Arlequin et Colombine.
Mots définissant les relations entre Arlequin et Pierrot.	Mots définissant les relations entre Arlequin et Colombine.