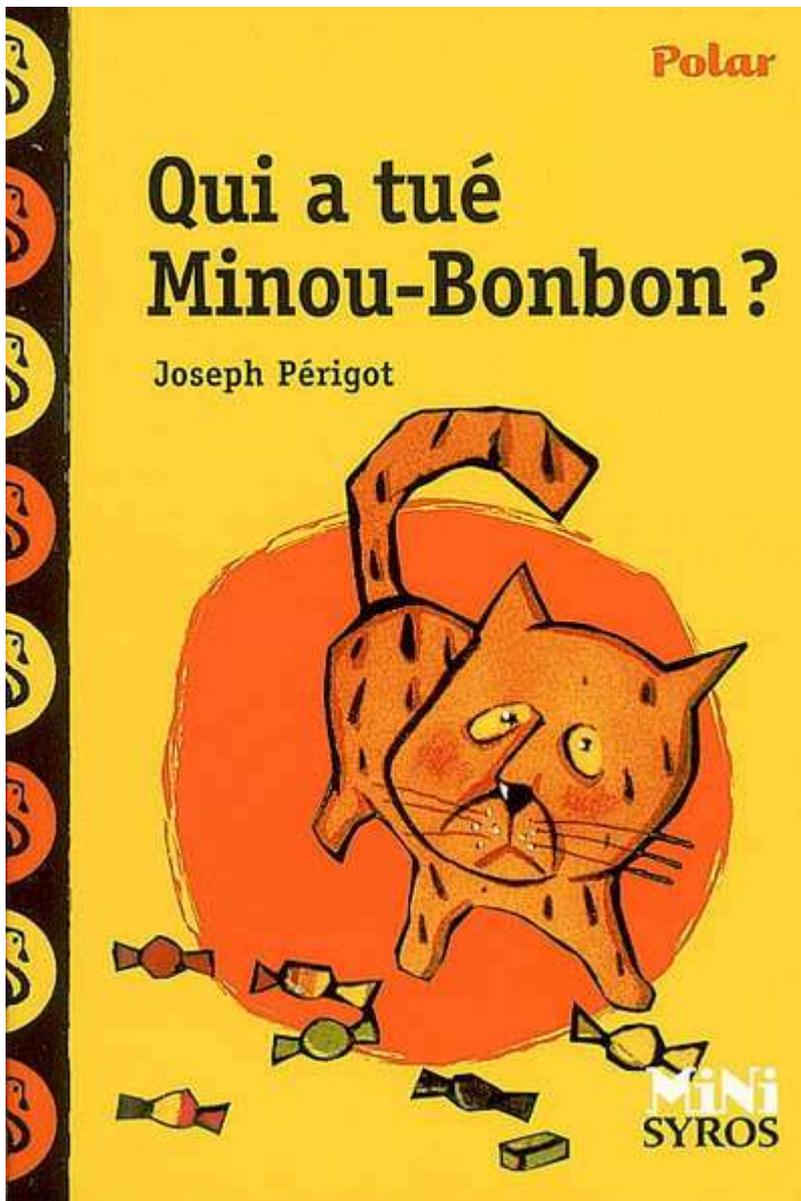


Qui a tué Minou-Bonbon ?

1. Découverte du livre
2. Présentation des personnages
3. La découverte de Minou-Bonbon
4. La piste vers l'assassin
5. L'assassin
6. Bilan

Domaine : lecture	Niveau : CE2	
Séquence : Qui a tué Minou Bonbon?	Durée : 40 min	
Séance : Découverte du livre		
Objectif : entrer dans un ouvrage en utilisant les indices externes (couverture, illustrations).		
Compétences :		
<ul style="list-style-type: none"> - repérer sur la couverture d'un livre: le titre, l'auteur, l'illustrateur, la collection - observer, décrire, questionner et interpréter la partie illustrée de la couverture pour anticiper le contenu de l'histoire 		
Matériel :		
Livre : « Qui a tué Minou Bonbon? » Fiches de questionnement, 1ère et 4ème de couverture		
Déroulement, consignes	Durée	Phases
<u>Observer.</u> Les élèves observent la 1 ^{ère} de couverture du livre. Un chat, une tache rouge, des bonbons. « Quel type de texte s'agit-il ? Que va raconter l'histoire ?... »	8 min	collective
<u>4^{ème} de couverture</u> Le maître recopie le texte de la quatrième de couverture au tableau. <i>« Ce qui est encore plus incroyable, pensait Nico sur le chemin de l'école, c'est qu'il existe des gens qui tuent... »</i> Les hypothèses émises précédemment sont-elles conformes avec le paratexte...	7 min	collective
<u>Recherche</u> Les élèves doivent émettre des hypothèses sur l'histoire du livre en 4 à 5 lignes. Ces hypothèses seront traitées par le maître et réutilisées au cours de la séance 2.	5 min	individuelle
<u>Recherche</u> Les élèves doivent ensuite rechercher le titre, l'auteur, l'illustrateur, et la collection du livre qu'ils devront noter sur la fiche de lecture. Le maître aide les élèves en difficultés.	10 min	individuelle
<u>Correction collective</u> Le maître corrige les questions de la fiche avec les élèves. Expliciter le rôle de chacun des protagonistes dans l'élaboration d'un livre. L'auteur est celui qui a écrit l'histoire: Joseph Périgot. l'illustrateur est celui qui a réalisé les dessins du livre. Collection: mini souris noire	10 min	collective
Bilan, remarque :		



« Ce qui est encore plus incroyable, pensait Nico sur le chemin de l'école, c'est qu'il existe des gens qui tuent. Qui tuent les animaux. Qui tuent les enfants. Ils existent, et on les croise dans la rue, ces gens qui tuent.

Quelqu'un, dans le quartier, avait tué Minou-Bonbon. Dubeuf, le boucher, peut-être. Ou l'affreux Poil-au-Nez. Ou bien encore la sèche madame Ajax.

Il écrivit sur la route, sur les murs, et même sur une voiture :

QUI A TUÉ MINOU-BONBON ? »

Qui a tué Minou-Bonbon ?

Présentation du livre

- Auteur :

- Illustrateur :

- Collection :

- Je décris le dessin de la couverture :

.....

.....

.....

Qui a tué Minou-Bonbon ?

Présentation du livre

- Auteur :

- Illustrateur :

- Collection :

- Je décris le dessin de la couverture :

.....

.....

.....

Domaine : lecture	Niveau : CE2	
Séquence : Qui a tué Minou Bonbon?	Durée : 40 min	
Séance : Présentation des personnages		
Objectif : entrer dans un ouvrage en utilisant les indices externes (couverture, illustrations).		
Compétences : - repérer dans un texte des informations explicites - s'engager dans un texte littéraire et repérer le rôle des différents personnages - répondre à des questions qui portent sur l'explicite du texte		
Matériel :		
Texte: « Qui a tué Minou Bonbon? » chapitre 1 et 2 Fiches de questionnement		
Déroulement, consignes	Durée	Phases
<u>Rappel.</u> Les élèves rappellent le travail effectué au cours de la séance précédente. Ensuite le maître montre une affiche avec les hypothèses émises par les élèves sur le contenu du livre.	5 min	collective
<u>Lecture silencieuse.</u> Faire lire les deux premiers chapitres du livre et demander aux élèves de souligner les mots qu'ils n'ont pas compris. Le maître aide les élèves à trouver le sens de ces mots en s'appuyant sur le contexte.	8 min	individuelle
<u>Discussion.</u> Assurer la compréhension, au travers des lectures et discussions collectives, avec retour au texte pour justifier les réponses. Expliquer la phrase : « Le loup, lui, ne voit le garçon qu'une fois sur deux. » Que veut dire le loup quand il pense « <i>Je suis le loup.</i> » (page 7) ? Mais est-ce vrai dans le cas présent ? <i>(Le loup n'a pas à s'inquiéter de l'attitude du garçon. Ce sont les hommes qui ont peur du loup d'habitude. Finalement, là, c'est l'inverse. C'est le loup qui est déstabilisé par la présence du jeune garçon.)</i> A votre avis, pourquoi le garçon peut-il être là tous les jours ?	10 min	collective
<u>Questions.</u> Les élèves sont amenés à compléter la fiche « présentation des personnages ». Ils doivent décrire Minou Bonbon et dresser la liste de ses amis et de ses ennemis. Minou Bonbon, chat voleur, vieux, mange des caramels mous. Les amis: le père Latuile, Nico. Les ennemis: duboeuf, hursant, madame Ajax. Le maître travail avec un groupe d'élèves en difficultés.	10 min	individuelle
<u>Lecture à voix haute.</u> Le maître fait lire à voix haute le premier chapitre. Les élèves doivent prendre en compte la ponctuation et faire les liaisons.	7 min	collective
Bilan, remarque :		

Qui a tué Minou Bonbon? Joseph Périgot

1- Quand il était jeune, le père Latuile était un grand navigateur. Il naviguait sur les toits du quartier gaiement, car il adorait son métier de couvreur.

- Eh ! Latuile ! lui criait-on d'en bas, nous tombe pas d'sus ! On en reçoit assez comme ça, d'tuiles ! Latuile rigolait. Latuile rigolait tout le temps. Les nuits de tempête, il ne tenait pas au lit. Il sillonnait le quartier, tout excité. Il applaudissait quand une tuile s'envolait. Et quand une cheminée dégringolait, il criait :

— Youpi !

Le lendemain, il s'élançait sur sa grande échelle coulissante, avec ses outils de couvreur. Et avec ses bonbons. Oui, plein de bonbons dans les poches du veston. Le père Latuile était gourmand comme un chat.

Un jour, pourtant, dans une gouttière, il était tombé sur un chat (de gouttière) plus gourmand que lui, plus gourmand que tous les chats.

— Oh ! le cochon ! s'était écrié Latuile, il m'a piqué tous mes bonbons ! (Le chat s'était caché derrière une cheminée.) T'as même bouffé les papiers avec, eh ! petit couillon !

Il avait appelé le petit couillon « Minou-Bonbon », et Minou-Bonbon ne l'avait plus quitté.

Pendant des années, ils avaient ensemble navigué sur les toits, ils avaient ensemble vieilli, leur poil avait blanchi.

Il n'était plus question aujourd'hui de monter sur les maisons. Ils passaient leurs journées sur le pas de la porte, à mâchonner des caramels. Des caramels mous. Ça se mange sans dents, les caramels mous.

2- Nico était leur meilleur copain, dans le quartier. Dès que Nico apparaissait au bout de la rue (et c'était le cas tous les matins d'école), Minou-Bonbon s'élançait vers lui sur ses vieilles pattes, et lui sautait à la poche. À tous les coups, il récoltait un caramel.

— Vieux voleur ! criait gentiment le père Latuile.

Nico sortait un bout de craie du fond de son cartable. Il écrivait sur la route : MINOU BONBON ET UN VOLEUR. Nico écrivait ça pour rire, mais surtout pour écrire. Il adorait écrire. Il adorait son métier d'écolier. Au CP, il était le premier.

Pourtant, c'était bien vrai qu'il était voleur, ce vieux minou. Il avait un tas de défauts. Aussi comptait-il beaucoup d'ennemis dans le quartier. Dubeuf, par exemple. Le boucher. Devenu boucher parce qu'il n'aimait pas les bêtes.

Minou-Bonbon changeait de trottoir devant la boucherie, mais il ne pouvait pas s'empêcher d'entrer chez Hursant, le marchand de journaux, en face de l'école : Hursant vendait aussi des bonbons ! Dès qu'il apercevait Minou-Bonbon, il roulait ses gros yeux de poisson. Au CP, on l'appelait Poil-au-Nez, parce que de grands poils sortaient de son nez. Quant à madame Ajax, c'était la spécialiste des coups de balai. Toute la journée, elle en donnait à sa maison : aux murs, aux meubles et au pavé ; sa maison était la plus propre du quartier. Minou-Bonbon y avait droit – un grand coup sur le dos – quand il allait pisser sur sa porte pour l'embêter.

— Minou-Bonbon, Minou-Cochon ! disait le père Latuile, tu l'as bien mérité !

Présentation des personnages

Je décris le personnage principal :

C'est un appelé
.....

Les de Minou-Bonbon :

-
-

Les De Minou-Bonbon :

-
-
-

Présentation des personnages

Je décris le personnage principal :

C'est un appelé
.....

Les de Minou-Bonbon :

-
-

Les De Minou-Bonbon :

-
-
-

Domaine : lecture	Niveau : CE2	
Séquence : qui a tué Minou bonbon ?	Durée : 40 min	
Séance : la découverte de Minou bonbon		
Objectif : lire silencieusement un texte littéraire et le comprendre		
Compétence : - apporter des arguments à ses réponses - faire des hypothèses sur la suite d'une histoire - répondre à des questions qui portent sur l'implicite et l'explicite du texte		
Matériels : Texte : « Qui a tué Minou bonbon ? » chapitre 3 et 4 ; questionnaire.		
Déroulement, consignes	Durée	Phases
<u>Rappel</u> Le maître demande aux élèves de reformuler le début de l'histoire. Faire rappeler qui sont les personnages principaux et quels rapports ils entretiennent avec Minou-Bonbon, quel intrigue pose le début de l'histoire.	6 min	collective
<u>Lecture silencieuse</u> Faire lire les chapitres 3 et 4 de l'histoire. Les élèves notent les mots qu'ils ne comprennent pas.	10 min	individuelle
Le maître aide les élèves à trouver le sens des mots qui n'ont pas été compris en s'appuyant sur le contexte et amène une discussion autour de ce qui a été lu. « Selon vous qui a tué Minou-Bonbon ? pourquoi ? Quel est le genre du roman ? Pourquoi ? »	8 min	collective
<u>Questions</u> Les élèves répondent aux questions de la partie « la découverte de Minou-Bonbon » de la fiche. Les yeux du vieux sont pleins de larmes. Il est mort à coup de bâton. C'est incroyable d'être mort quand on a été vivant. Pour Nico, l'assassin peut-être Duboeuf, Poil-au-nez ou madame Ajax. Il écrivit Minou-Bonbon. Il est chez lui. Le maître propose aux élèves qui ont terminé avant les autres un court texte « On a volé un Picasso » tiré de « les enquêtes de l'inspecteur Lafouine » dans lequel il s'agit de résoudre une enquête en répondant à une série de questions.	10 min	individuelle
<u>Lecture à voix haute</u> Faire lire les élèves à voix haute à tour de rôle, les élèves doivent prendre en compte la ponctuation et établir les liaisons.	6 min	collective
Bilan, remarque :		

Qui a tué Minou Bonbon? (2)

3- Un matin, Nico fut étonné de ne pas trouver ses vieux copains sur le pas de leur porte. Bizarre-bizarre. Il jeta un oeil par la fenêtre : le vieux bonhomme était assis dans son fauteuil. Il sursauta quand Nico frappa au carreau, puis tourna la tête, lentement. Et il montra des yeux pleins de larmes. « C'est les enfants qui pleurent », se dit Nico. Il écrivit sur le mur : SE LES ENFANT QUI Mais il se ravisa. Poussa la porte. Minou-Bonbon aussi était là. Allongé aux pieds du père Latuile. Bizarrement immobile. Et voilà que du sang coulait de son museau.

— Il est malade ? demanda Nico. Il est mort ?

Le père Latuile dit oui avec sa tête, ce qui fit tomber les larmes qu'il avait au bord des yeux.

— On l'a tué à coups de bâton. Il est revenu mourir chez lui.

Pour s'empêcher de pleurer, Nico sortit une poignée de caramels. Ça console, les caramels. Il s'accroupit près du pauvre vieux père Latuile. Ils mâchonnèrent tous les deux, silencieusement, en pensant à Minou-Bonbon qui était mort. C'est incroyable d'être mort quand on a été vivant.

4- Ce qui est encore plus incroyable, pensait Nico sur le chemin de l'école, c'est qu'il existe des gens qui tuent. Qui tuent les animaux. Qui tuent même les enfants. Ils existent, et on les croise dans la rue, ces gens qui tuent.

Quelqu'un, dans le quartier, avait tué Minou-Bonbon. Dubeuf, le boucher, peut-être. Ou l'affreux Poil-au-Nez. Ou bien encore la sèche madame Ajax. Il écrivit sur la route, sur les murs, et même sur une voiture :

QUI A TUÉ MINOU-BONBON ? Il n'était plus triste, il était en colère. Comment vouliez-vous qu'il écoute la maîtresse ? Plus il pensait à l'assassin, plus il était en colère.

— Nicolas ! dit la maîtresse, tu es dans la lune ! Viens au tableau. Écris-moi un mot avec MI de chemise.

Nico écrivit : MINOU-BONBON

Tout le monde rit.

Nico s'enfuit, criant : « Je trouverai l'assassin ! Je le trouverai ! »

— Mais enfin, Nicolas ! disait la maîtresse.

Nicolas s'en foutait de la maîtresse. Il courait. Traversait la cour de récréation. Escaladait la barrière fermée à clé. Il était dans la rue. Tous ses copains étaient dans la classe, lui était dans la rue.

Brusquement, il s'arrêta : Poil-au-Nez, sur le trottoir d'en face, roulait ses gros yeux de poisson.

— Eh ben ! cria-t-il, tu sors rudement de bonne heure !

Nico détala à toute vitesse, pour échapper à ces gros yeux blancs. Et c'est tout essoufflé qu'il arriva devant chez le père Latuile.

La grande et vieille échelle coulissante était dressée sur le trottoir. Pleine de toiles d'araignée. Comment le père Latuile avait-il fait pour la tirer de sa cave ? Il était même grimpé, le vieux bonhomme.

Ses pieds pendaient sur le dernier barreau. « Père Latuile ! appela Nico. Père Latuile ! »

Aucune réponse. Nico monta donc à son tour. Pas très rassuré sur cette échelle branlante. Il toucha la jambe du père Latuile.

— Tu vas voir si ton père te voit, bougonna le vieux.

Minou-Bonbon était couché dans la gouttière, comme endormi.

— C'est dans la terre qu'on enterre, dit Nico.

— Quand on est mort, on retourne d'où on est venu... Lui, il est venu des toits, voilà... Et pourquoi t'es pas à l'école, toi ?

— Je vais trouver l'assassin.

— Ça ne changera rien, dit le vieux, tristement.

— Je le trouverai quand même, père Latuile.

La découverte de Minou-Bonbon

- Comment sont les yeux du vieux ?
- Comment est mort Minou-Bonbon ?
- Qu'est-ce qui est incroyable pour Nico ?
- Qui peut être l'assassin pour Nico ?
- Qu'est-ce que Nico écrit au tableau ?
- Où est le père Latuile avec Minou-Bonbon ?

La découverte de Minou-Bonbon

- Comment sont les yeux du vieux ?
- Comment est mort Minou-Bonbon ?
- Qu'est-ce qui est incroyable pour Nico ?
- Qui peut être l'assassin pour Nico ?
- Qu'est-ce que Nico écrit au tableau ?
- Où est le père Latuile avec Minou-Bonbon ?

La découverte de Minou-Bonbon

- Comment sont les yeux du vieux ?
- Comment est mort Minou-Bonbon ?
- Qu'est-ce qui est incroyable pour Nico ?
- Qui peut être l'assassin pour Nico ?
- Qu'est-ce que Nico écrit au tableau ?
- Où est le père Latuile avec Minou-Bonbon ?

La découverte de Minou-Bonbon

- Comment sont les yeux du vieux ?
- Comment est mort Minou-Bonbon ?
- Qu'est-ce qui est incroyable pour Nico ?
- Qui peut être l'assassin pour Nico ?
- Qu'est-ce que Nico écrit au tableau ?
- Où est le père Latuile avec Minou-Bonbon ?

Domaine : lecture		Niveau : CE2	
Séquence : qui a tué Minou bonbon ?		Durée : 40 min	
Séance : la piste vers l'assassin			
Objectif : lire silencieusement un texte littéraire et le comprendre			
Compétences : - rappeler les éléments importants d'une histoire - comprendre des mots inconnus en s'appuyant sur le contexte - répondre à des questions qui portent sur l'implicite et l'explicite du texte			
Matériels : Texte : « Qui a tué Minou bonbon ? » chapitre 5 et 6 ; questionnaire.			
Déroulement, consignes		Durée	Phases
<u>Rappel</u> Le maître demande aux élèves de reformuler le début de l'histoire. Faire rappeler qui sont les personnages principaux et quels rapports ils entretiennent avec Minou-Bonbon. « Comment est mort Minou-Bonbon? D'après vous qui l'a tué. Qu'a décidé de faire Nico? » En cas de difficultés les élèves peuvent s'aider de la fiche de questions de la séance précédente.		6 min	collective
<u>Lecture silencieuse</u> Faire lire les chapitres 3 et 4 de l'histoire. Les élèves notent les mots qu'ils ne comprennent pas. Interrompue; radoucissant; se rua; avarice; tambourinait; méthodiquement; chambardement.		10 min	individuelle
Le maître aide les élèves à trouver le sens des mots qui n'ont pas été compris en s'appuyant sur le contexte et amène une discussion autour de ce qui a été lu.		8 min	collective
<u>Questions</u> Les élèves répondent aux questions de la partie « La piste vers l'assassin » de la fiche. Il découvre du sang. La piste le mène jusqu'à l'assassin. Il rencontre son père. Il se jette sur Dubeuf. L'assassin est Poil-au-Nez. Le père de Nico. Poil-au-Nez a tué Minou-Bonbon. Les élèves du CP récupèrent les bonbons.		10 min	individuelle
Le maître propose aux élèves qui ont terminé avant les autres un court texte « Maxime a la tête dure » tiré de « les enquêtes de l'inspecteur Lafouine » dans lequel il s'agit de résoudre une enquête en répondant à une série de questions. Par élimination, le coupable ne peut-être que le gardien		6 min	collective
<u>Lecture à voix haute</u> Faire lire les élèves à voix haute à tour de rôle, les élèves doivent prendre en compte la ponctuation et établir les liaisons.		6 min	collective
Bilan, remarque :			

Qui a tué Minou Bonbon? (3)

5- Dans la maison du vieux couvreur, il y avait une grande flaque de sang. Nico fit la grimace. Du sang ! SAN de sanglier, un G en plus. Il écrivit sur le pavé : SANG

C'est en écrivant que l'idée lui est venue. Non loin de la grande flaque, il y avait deux simples gouttes. Puis deux autres près de la porte d'entrée.

« Minou-Bonbon les a perdues quand il est revenu chez lui, se dit Nico. Si je suis les gouttes, je remonterai jusqu'à l'assassin... »

— Jusqu'à l'assassin ! dit-il à voix haute. Aussitôt, il se lança sur la piste du sang. Tout excité.

Ce n'était pas un travail facile. Souvent, la piste était interrompue : ou des voitures s'étaient garées, ou des gens avaient marché dessus. Devant le café du coin, Nico était penché sur le ruisseau, tout à son affaire, quand une voix se fit entendre, très en colère :

— Nicolas, qu'est-ce que ça veut dire ? C'était son père.

— Il est onze heures et tu n'es pas en classe ?

— Je cherche l'assassin de Minou-Bonbon, dit Nico en montrant les gouttes de sang.

— Tu cherches quoi ?

Le père fronçait les sourcils.

— Je cherche l'assassin de...

Et Nico fondit en larmes. Le père de Nico ne supportait pas de voir pleurer Nico.

— Qu'est-ce que c'est que cette histoire, petit ? dit-il en se radoucissant. Explique-moi.

— C'est pas une histoire, papa, c'est vrai !

6- Après qu'il eut raconté l'histoire vraie à son père, Nico n'était plus le seul à remonter la rue pour suivre les gouttes de sang. L'assassin n'avait qu'à bien se tenir ! Ils étaient deux : père et fils. Nico écrivit sur la route :

ON ARIVE ASSASSIN

— Ça manque d'R et il y a trop d'S, dit le père en riant.

Mais Nico se moquait bien de l'orthographe. Il s'était caché derrière une voiture : Dubeuf, le boucher, était en train de traverser la rue avec un demi-mouton sur l'épaule.

Dubeuf avait coupé la bête en deux, avec un de ses grands couteaux, sûrement, et la bête morte – morte comme Minou-Bonbon – laissait couler son sang sur la chaussée.

Nico n'avait peur de rien avec son père. Aussi se rua-t-il sur Dubeuf en criant : « Assassin ! Assassin ! » Il le tambourinait de toutes ses forces. Dubeuf ne comprenait rien et disait : « Mais... Mais... Mais... » Il faillit lâcher son demi-mouton. La colère donne des forces : Nico frappait fort. Il n'entendait pas son père qui répétait :

— Nicolas ! Voyons ! Nicolas !

Il fallut que son père l'empoigne. Et il se passa un certain temps avant que Nico comprenne ce qu'il lui disait à l'oreille :

— Il y a des gouttes de sang de ton Minou après la boucherie, Nicolas. Il faut continuer la piste. Ce n'est pas Dubeuf...

— Si ce n'est pas Dubeuf, dit Nico, en s'échappant des mains de son père, c'est la sale mère Ajax !

Il courut jusqu'à la maisonnette de la mère Ajax, un peu plus haut. Celle-ci écarta son rideau. Ouvrit sa fenêtre.

— Qu'est-ce que tu cherches, mon petit Nicolas ? demanda-t-elle d'une voix très douce.

Madame Ajax pouvait donc avoir une voix très douce !

Nico, après sa bêtise avec Dubeuf, se sentit un peu désemparé. Son père l'avait rejoint, et dit :

— Il faut continuer, Nico. Regarde, les gouttes continuent. Quand on mène une enquête, il faut suivre la piste méthodiquement. Il ne faut pas s'emballer. Il ne faut pas accuser le premier venu... Allez, monsieur le commissaire Nicolas, on poursuit l'enquête...

Le commissaire Nicolas était persuadé que c'était Poil-au-Nez, le coupable, mais il n'osait même pas le penser. Père et fils continuèrent main dans la main, sans se presser. En tout cas, Nico était sûr d'une chose : tôt ou tard, ils y arriveraient, à l'assassin. Ils y arrivèrent. L'assassin – vous l'avez deviné – c'était Poil-au-Nez.

La colère de Nico était tombée. Il regardait silencieusement Poil-au-Nez, qui roulait ses yeux de poisson, comme d'habitude, et qui tremblait, et qui était tout blanc.

Le père de Nico, en revanche, était tout rouge. Il insultait Poil-au-Nez. Il donna même un grand coup de poing sur le comptoir et un bocal de Carambar se fracassa par terre.

Il était onze heures et demie. La sortie de l'école. Ça réveilla Nico. Il cria du pas de la porte :

- Poil-au-Nez a tué Minou-Bonbon !

Tous les enfants se précipitèrent dans la boutique, et ce fut le chambardement. Le père de Nico ne put rien y faire. Les journaux furent déchirés, les bocaux renversés et cassés. Mais les bonbons ne furent pas perdus : les petits copains, les petits coquins du CP s'en mirent plein les poches. C'était, en fin de compte, la meilleure punition pour Poil-au-Nez, qui était bête, qui était méchant, et bien connu pour son avarice.

La piste vers l'assassin

- Que découvre Nico chez le vieux couvreur ?.....
- Où va le mener cette piste ?.....
- Devant le café, qui rencontre Nico ?
- Sur qui se jette Nico ?
- Qui est l'assassin ?
- Qui se fâche sur l'assassin ?
- Que crie Nico à la sortie de l'école ?
- Qui récupère les bonbons ?

La piste vers l'assassin

- Que découvre Nico chez le vieux couvreur ?.....
- Où va le mener cette piste ?.....
- Devant le café, qui rencontre Nico ?
- Sur qui se jette Nico ?
- Qui est l'assassin ?
- Qui se fâche sur l'assassin ?
- Que crie Nico à la sortie de l'école ?
- Qui récupère les bonbons ?

La piste vers l'assassin

- Que découvre Nico chez le vieux couvreur ?.....
- Où va le mener cette piste ?.....
- Devant le café, qui rencontre Nico ?
- Sur qui se jette Nico ?
- Qui est l'assassin ?
- Qui se fâche sur l'assassin ?
- Que crie Nico à la sortie de l'école ?
- Qui récupère les bonbons ?

Domaine : lecture	Niveau : CE2	
Séquence : qui a tué Minou bonbon ?	Durée : 45 min	
Séance : L'assassin		
Objectif : lire silencieusement un texte littéraire et le comprendre		
Compétences : - récapituler oralement les premiers chapitres d'un livre - comprendre des mots inconnus en s'appuyant sur le contexte - répondre à des questions qui portent sur l'implicite et l'explicite du texte		
Matériels : Texte : « Qui a tué Minou bonbon ? » chapitre 7 ; questionnaire.		
Déroulement, consignes	Durée	Phases
<u>Rappel</u> Le maître demande aux élèves de récapituler les moments forts de l'histoire. Faire rappeler qui sont les personnages principaux et quels rapports ils ont avec Minou-Bonbon. « Comment est mort Minou-Bonbon? Qui l'a tué. Comment Nico a-t-il retrouvé l'assassin? »	6 min	collective
<u>Lecture silencieuse</u> Faire lire le chapitre 7 de l'histoire (de « conduite par Nico » jusqu'à « la fin »). Les élèves doivent souligner les mots qu'ils ne comprennent pas. Gouttière; d'sus; dépouillait; retenaient leur souffle; se dressa; ronronnait.	10 min	individuelle
Le maître aide les élèves à trouver le sens des mots qui n'ont pas été compris en s'appuyant sur le contexte et amène une discussion autour de ce qui a été lu.	8 min	collective
<u>Questions</u> Les élèves répondent aux questions de la partie « L'assassin » de la fiche. Adieu Minou-Bonbon. Ils montent sur le toit (la gouttière). Les parents se sont retrouvés au pied de l'échelle. Minette-Biscotte. Vive Minette-biscotte. Monsieur le commissaire.	14 min	individuelle
Le maître propose aux élèves qui ont terminé avant les autres un court texte « Maxime a la tête dure » tiré de « les enquêtes de l'inspecteur Lafouine » dans lequel il s'agit de résoudre une enquête en répondant à une série de questions. Par élimination, le coupable ne peut-être que le gardien	7 min	collective
<u>Lecture à voix haute</u> Faire lire les élèves à voix haute à tour de rôle, les élèves doivent prendre en compte la ponctuation et établir les liaisons. Ils essaient de lire de façon vivante.	7 min	collective
Bilan, remarque :		

Qui a tué Minou Bonbon? (4)

7- Conduite par Nico, la bande du CP se retrouva vite au pied de la grande échelle. Le père Latuile n'avait pas bougé. Père Latuile, on l'a trouvé ! cria Nico. Tout le monde a fait silence, quand Nico est monté. Son père tenait l'échelle. Le père Latuile regardait droit devant lui, par-dessus les toits. Il avait une main posée sur le corps de Minou-Bonbon.

— C'est Poil-au-Nez, dit Nico.

— Ça ne change rien du tout, dit le vieux, faiblement. Ça me redonne pas le Minou...

— Tenez, père Latuile, je lui ai piqué plein de caramels...

— T'es gentil, mon p'tit gars... Descends, maintenant. Moi je reste là, j'ai plus rien à faire en bas.

Les uns après les autres, les copains de Nico montèrent à la gouttière. C'était comme un enterrement : ils allaient dire adieu à Minou-Bonbon et serrer la main au vieux Latuile. Tout le monde avait la larme à l'oeil. Nico écrivit sur la rue – en grandes lettres pour qu'on puisse lire d'en haut : ADIEU MINOU-BONBON Inquiets de ne pas voir rentrer les enfants, les parents s'étaient retrouvés au pied de l'échelle. Il y avait toute une foule, mais personne n'essayait plus de faire descendre le père Latuile. On lui monta une part de flan, de la part de la boulangère. Ça se mange sans dents, le flan.

Un vieux maçon, vieux copain du vieux couvreur, retira sa pipe et cria :

— Eh ! Latuile ! nous tombe pas d'sus ! Latuile ne rigola pas.

Tout à coup, une petite chatte rouquine traversa la foule. Sans hésiter, elle sauta sur le premier barreau de l'échelle et, en un clin d'œil, elle était en haut. Hop ! elle s'élança dans les bras du père Latuile. Cette petite rouquine était bien connue dans le quartier. On l'appelait Minette-Biscotte, parce qu'elle adorait ça. Elle traînait le plus souvent chez la boulangère, et se prenait une tape sur les oreilles, quand elle dépouillait les paquets de biscottes Clément.

Qu'est-ce que le père Latuile allait faire ? Allait-il résister à la petite rouquine ? Les enfants du CP retenaient leur souffle. Ils avaient mal au cou à force d'avoir la tête en l'air. Ils ouvraient de grands yeux.

Le père Latuile se dressa, Minette-Biscotte dans les bras. On le vit donner une dernière caresse à Minou-Bonbon, qui était mort après une longue existence, puis se mettre à descendre, tout doucement, vers la terre ferme.

Quand il fut arrivé, tout le monde applaudit. Minette-Biscotte ronronnait dans ses bras. Nico et ses copains se mirent à danser, autour de lui. Il avait encore l'air bien triste, mais il souriait du bout des lèvres, en caressant Minette avec sa grosse main.

Nico sortit de sa poche ce qui lui restait de craie, un tout petit bout. Il écrivit :

VIVE MINETTE BISCOTE !

Son père se pencha vers lui et lui murmura : — Il y a deux T à BISCOTTE, monsieur le commissaire...

FIN

L'assassin

- Qu'écrit Nico sur la rue ?
- Où montent les copains de Nico ?
- Où se sont retrouvés les parents ?
- Comment s'appelle la petite chatte rouquine ?
- Qu'écrit Nico avec son tout petit bout de craie ?
- Quel nom son papa donne à Nico à la fin du roman ?

L'assassin

- Qu'écrit Nico sur la rue ?
- Où montent les copains de Nico ?
- Où se sont retrouvés les parents ?
- Comment s'appelle la petite chatte rouquine ?
- Qu'écrit Nico avec son tout petit bout de craie ?
- Quel nom son papa donne à Nico à la fin du roman ?

L'assassin

- Qu'écrit Nico sur la rue ?
- Où montent les copains de Nico ?
- Où se sont retrouvés les parents ?
- Comment s'appelle la petite chatte rouquine ?
- Qu'écrit Nico avec son tout petit bout de craie ?
- Quel nom son papa donne à Nico à la fin du roman ?

L'assassin

- Qu'écrit Nico sur la rue ?
- Où montent les copains de Nico ?
- Où se sont retrouvés les parents ?
- Comment s'appelle la petite chatte rouquine ?
- Qu'écrit Nico avec son tout petit bout de craie ?
- Quel nom son papa donne à Nico à la fin du roman ?

Domaine : lecture		Niveau : CE2	
Séquence : qui a tué Minou bonbon ?		Durée : 45 min	
Séance : Bilan			
Objectif : retour sur l'ensemble du texte			
Compétences : - retrouver des informations dans une masse d'écrit - donner son avis sur un texte en expliquant pourquoi - répondre à des questions qui portent sur l'ensemble du texte			
Matériels : Texte : « Qui a tué Minou bonbon ? » chapitre 7 ; questionnaire.			
Déroulement, consignes		Durée	Phases
<u>Rappel</u> Les élèves doivent répondre à cinq questions qui portent sur l'ensemble de l'histoire. « Répondez aux questions de la fiche par une phrase complète. »		12 min	individuelle
Pour certains élèves, qui n'auront su répondre à aucune question, le maître autorisera l'utilisation du texte. Il pourra également leur indiquer l'endroit du texte où se trouve la réponse.			
Le maître demande aux élèves de reformuler l'ensemble de l'histoire. « Qui sont les personnages principaux? Un crime a été commis, lequel? Qui est l'assassin? Qui enquête? Comment Nico a-t-il fait pour retrouver l'assassin? »		6 min	collective
« Retrouvez dans le texte les phrases de Nico qui possèdent des erreurs d'orthographe. Elles sont écrites en caractère majuscule d'imprimerie. » Le maître les écrit au tableau au bout de quelques minutes. Les élèves doivent proposer la bonne orthographe sur la fiche question. Minou-Bonbon est un voleur. C'est les enfants qui. On arrive assassin. Vive Minette-Biscotte.		10 min	individuelle
Pour les élèves qui n'arrivent pas à corriger les erreurs de type lexical, le maître proposera l'outil dictionnaire.			
Le maître demande : « Avez-vous aimé ce livre? Pourquoi? » et interroge deux élèves. Cela permettra de débloquer les élèves qui n'ont pas d'idée. « Maintenant répondez à cette question sur la fiche en expliquant bien pourquoi vous avez aimé ou pas ce livre. »		10 min	individuelle
Le maître récupère les fiches et interroge les élèves sur ce qu'ils ont noté. Les élèves doivent accepter les divergences d'opinion.		7 min	collective
Bilan, remarque :			

Qui a tué Minou-Bonbon ? Réponds aux questions suivantes par une phrase réponse complète.

1. Où le père Latuile rencontre-t-il pour la première fois le chat ? Justifie ta réponse.
2. Pourquoi l'appelle-t-il Minou-Bonbon ?
3. A l'époque où Minou-Bonbon est tué, pourquoi le père Latuile ne montait-il plus sur les toits ?
4. Quels étaient les ennemis de Minou-Bonbon ?
5. D'après toi, Quel âge a Nico ? Justifie ta réponse.

Qui a tué Minou-Bonbon ? Réponds aux questions suivantes par une phrase complète.

1. Où le père Latuile rencontre-t-il pour la première fois le chat ? Justifie ta réponse.
2. Pourquoi l'appelle-t-il Minou-Bonbon ?
3. A l'époque où Minou-Bonbon est tué, pourquoi le père Latuile ne montait-il plus sur les toits ?
4. Quels étaient les ennemis de Minou-Bonbon ?
5. D'après toi, Quel âge a Nico ? Justifie ta réponse.

Qui a tué Minou-Bonbon ? Réponds aux questions suivantes par une phrase complète.

1. Où le père Latuile rencontre-t-il pour la première fois le chat ? Justifie ta réponse.
2. Pourquoi l'appelle-t-il Minou-Bonbon ?
3. A l'époque où Minou-Bonbon est tué, pourquoi le père Latuile ne montait-il plus sur les toits ?
4. Quels étaient les ennemis de Minou-Bonbon ?
5. D'après toi, Quel âge a Nico ? Justifie ta réponse.

Qui a tué Minou-Bonbon ? Réponds aux questions suivantes par une phrase complète.

1. Où le père Latuile rencontre-t-il pour la première fois le chat ? Justifie ta réponse.
2. Pourquoi l'appelle-t-il Minou-Bonbon ?
3. A l'époque où Minou-Bonbon est tué, pourquoi le père Latuile ne montait-il plus sur les toits ?
4. Quels étaient les ennemis de Minou-Bonbon ?
5. D'après toi, Quel âge a Nico ? Justifie ta réponse.

Qui a tué Minou-Bonbon ? Réponds aux questions suivantes par une phrase complète.

1. Où le père Latuile rencontre-t-il pour la première fois le chat ? Justifie ta réponse.
2. Pourquoi l'appelle-t-il Minou-Bonbon ?
3. A l'époque où Minou-Bonbon est tué, pourquoi le père Latuile ne montait-il plus sur les toits ?
4. Quels étaient les ennemis de Minou-Bonbon ?
5. D'après toi, Quel âge a Nico ? Justifie ta réponse.

Qui a tué Minou-Bonbon ? : souligne la ou les bonnes réponses

1. Où le père Latuile rencontre-t-il pour la première fois le chat ?

Sur un toit

Dans la rue

Dans sa maison

2. Pourquoi l'appelle-t-il Minou-Bonbon ?

Parce que le chat aime les bonbons

Parce que le chat n'aime pas les bonbons

Parce que le chat aime les biscottes

3. A l'époque où Minou-Bonbon est tué, pourquoi le père Latuile ne

montait-il plus sur les toits ? *Car il était navigateur*

Car il était trop vieux

Car il était jeune

4. Quels étaient les ennemis de Minou-Bonbon ?

Nico

Dubeuf

Ajax

Latuile

Poil-au-Nez

5. D'après toi, Quel âge a Nico ?

8 ans

12 ans

6 ans